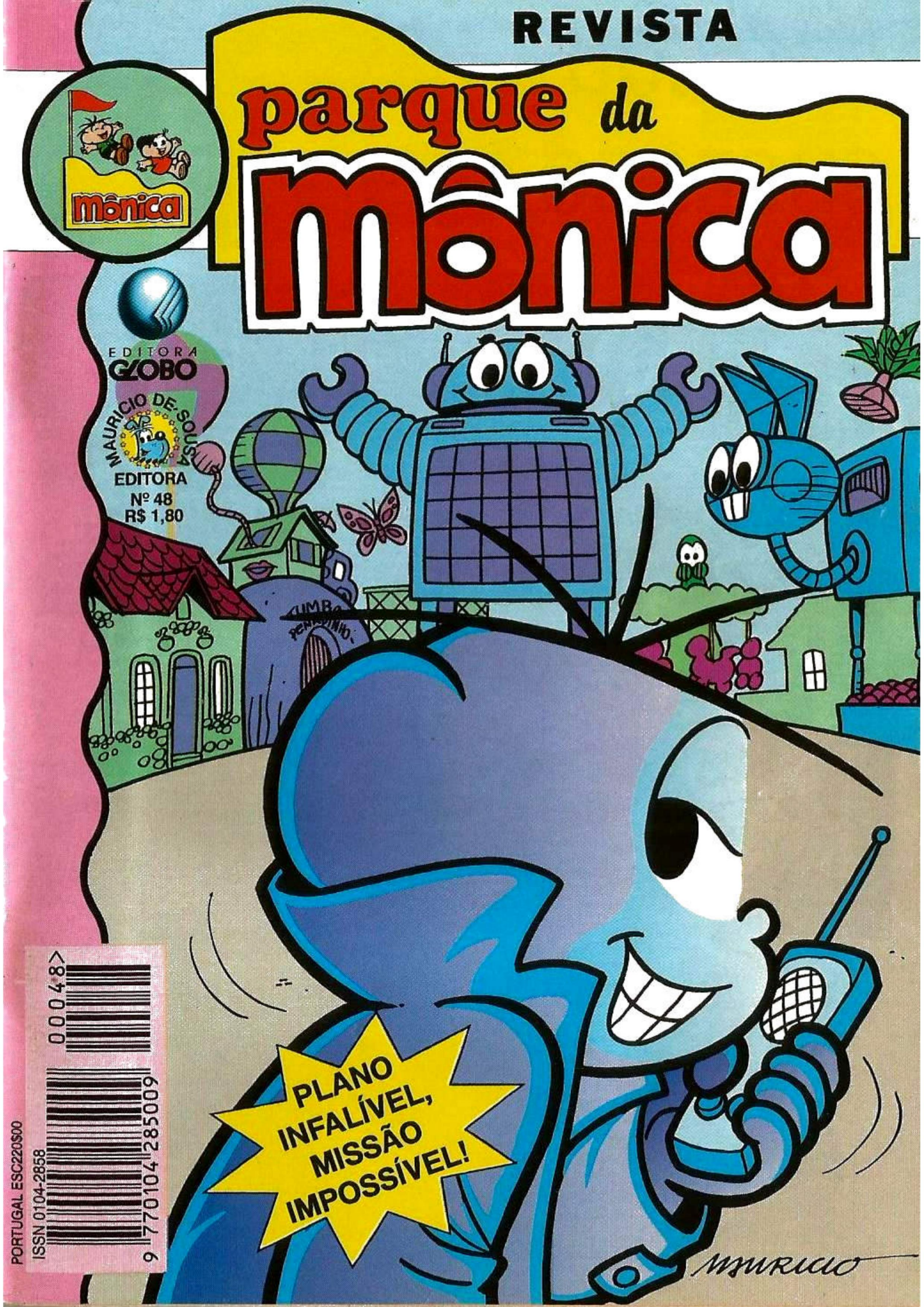
REVISTA

parque da mônica



EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 48
R$ 1,80
ISSN 0104-2858
PORTUGAL ESC220$00

CHEGOU O MAIS NOVO SUCESSO MUSICAL DA TURMA DA Mônica

© 1996 MSP - BRASIL

Você vai ouvir, dançar e se divertir pra valer com o REGGAE DO CASCÃO, PULA LÁ QUE EU PULO CÁ, PIUÍ e outras músicas do CD "BRINCAR COM O MOVIMENTO" da Turma da Mônica. Uma novidade que a East West e a Continental acabaram de lançar em CD pra você.

REGGAE DO CASCÃO
(MAURO GHAN/RADDI PINHEIRO

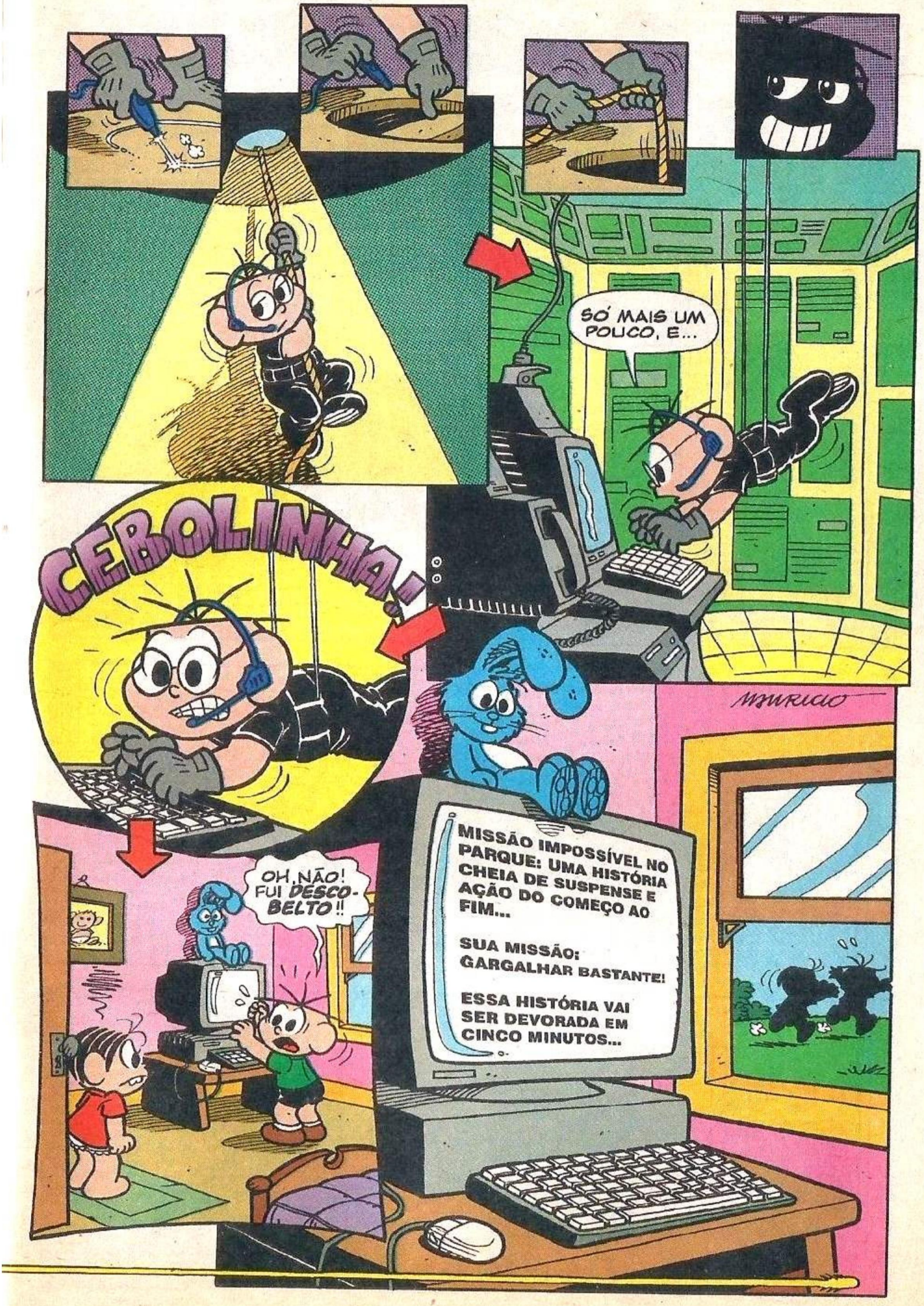
ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE
É O REGGAE DO CASCÃO,
ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE
NÃO TEM ÁGUA, NEM SABÃO

SE FOR À PRAIA,
EU SÓ FICO NA AREIA
PRA MIM NÃO TEM BRINCADEIRA
NESSE MAR NÃO VOU ENTRAR
NÃO PRECISA ME CHAMAR PRA
CACHOEIRA
NEM PULAR NO RIOZINHO
PORQUE EU NÃO SEI NADAR

ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE...

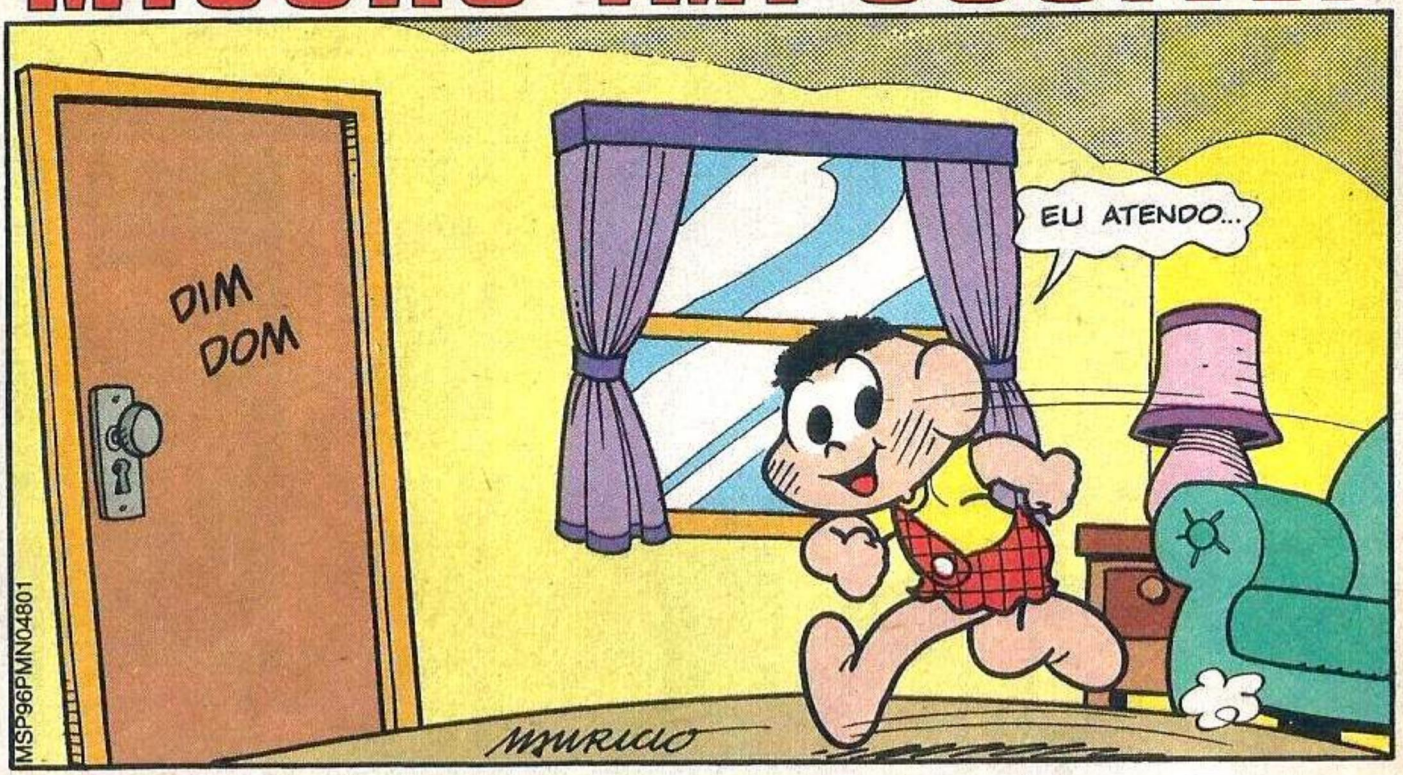
SÓ DE VER ÁGUA
FICO TODO ARREPIADO
COM OS OLHOS ARREGALADOS
COM MEDO DE ME MOLHAR
QUANDO EU CRESCER
VOU MUDAR LÁ PRO DESERTO
PORQUE NÃO TEM ÁGUA PERTO
E É BOM LUGAR PRA SE MORAR

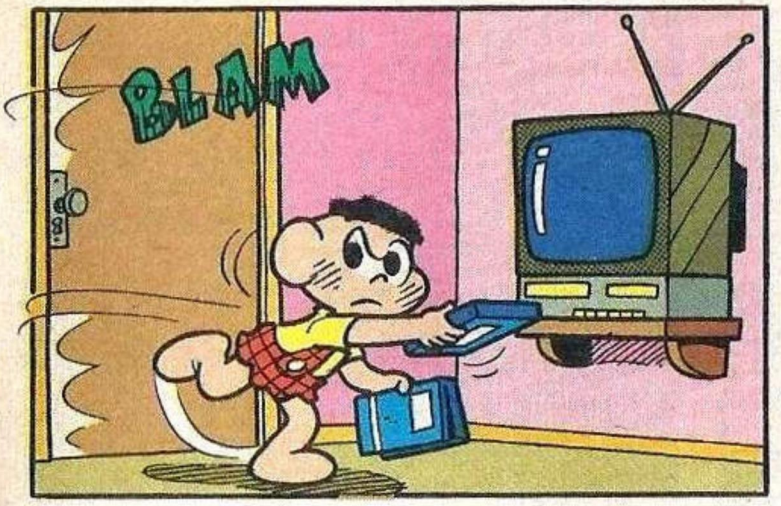
ESSE É O REGGAE, ESSE É O REGGAE...


SÓ MAIS UM POUCO, E...
CEBOLINHA!
MAURICIO
MISSÃO IMPOSSÍVEL NO PARQUE: UMA HISTÓRIA CHEIA DE SUSPENSE E AÇÃO DO COMEÇO AO FIM...
SUA MISSÃO: GARGALHAR BASTANTE!
ESSA HISTÓRIA VAI SER DEVORADA EM CINCO MINUTOS...
OH, NÃO! FUI DESCOBELTO!!

PARQUE DA mônica em

PLANO INFALÍVEL, MISSÃO IMPOSSÍVEL




BLAM

OLÁ', AGENTE CASCÃO...
CLIC

...FINALMENTE CHEGOU O DIA DA NOSSA VITÓLIA E NOSSA MAIOR MISSÃO...

...VAMOS APANHAR ESSE COELHINHO ENCALDI... QUER DIZER, ESSA AMEAÇA À PAZ MUNDIAL...

À PAZ DAS NOSSAS CABEÇAS, ISSO, SIM...
QUIETO! NÃO ME INTE-LOMPA!

ESSA É A MÔNICA...
ISSO EU SEI! VOU AVANÇAR!

...ESSA É A MÔNICA! E EU SABIA QUE VOCÊ AVANÇALIA A FITA...

...SUA MISSÃO, CASO DESEJE ACEITÁ-LA, E NÃO ESTLAGAR NOSSO PLANO COMO SEMPLE...

...SELA' DISTLAÍ-LA PALA QUE NOSSOS AGENTES CAPTULEM O COELHINHO...

...DEPOIS, COLOCALEMOS ESSA "AMEAÇA AZUL" NUM FOGUETINHO COM DESTINO À LUA...
LUA
COELHO ENCARDIDO
FOGUETINHO

QUAL RUA?
A LUA, "LUA", SEU ESPELTO...

E COMO VOU DISTRAIR A MÔNICA?
LEVA ELA PLO "PALQUE", OLAS!

PUXA! ELE SABE TODAS AS MINHAS PERGUNTAS!
AGOLA...

...CASO VOCÊ SEJA CAPTULADO EM AÇÃO PELO INIMIGO, NINGUÉM CONHECE VOCÊ...

...E NÃO SABE QUE EU SOU O CEBOLINHA!
FALOU!

ESTA MENSAGEM SE AUTODESTLUILA' EM CINCO SE...

BOF
CASCÃO?!
TÁ TUDO BEM! FOI SÓ A FITA QUE ENROSCOU...
MÃE! POSSO IR AO PARQUE DA MÔNICA?
SOZINHO?
NÃO! COM A PRÓPRIA!
HEIN?! SÉRIO? NÃO ACREDITO!
VAI CHOVER!
Ô MÃE! NÃO FALA ASSIM! DESANIMA...
HUM... ELE ESTÁ SAINDO DE CASA...
...A MÃE DELE ESTÁ DANDO UM DINHEIRO, E...
SÓ ISSO? QUE MUQUIRANA...
DO CONTRA...

HUM...CHEGOU NA CASA DA MÔNICA... ESTÁ TOCANDO A CAMPAINHA!

O INDIANO JONES ESTÁ FUGINDO DA PEDRA...

DO CONTRA!
DESCULPE! EU OLHEI A JANELA DO VIZINHO...

E AÍ? VAMOS AO PARQUE?
HUM! ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM...

COMIGO ISSO É NORMAL...
NÃO SEI...

TUDO BEM! EU ENTENDO...
...SE FOSSE A MAGALI CONVIDANDO... MAS, NÃO...

...EU VOU SOZINHO...
EI! TAMBÉM NÃO É ASSIM...

...EU VOU!

LEGAL! NÃO ESQUECE DE LEVAR SEU COELHINHO!
HEIN?!

NADA, NÃO...
VOCÊ TEM OS INGRESSOS?

OS INGRESSOS?!
OS INGRESSOS!!

CLARO! ESTÃO AQUI...

VOU PEDIR PRO MEU PAI LEVAR A GENTE!

CASCÃO ESTÁ FAZENDO POSITIVO! OK! PROSSIGAM COM O PLANO!

VOCÊ ESTÁ FAZENDO "POSITIVO" PRA QUEM, CASCÃO?

O-O ANJINHO! E-ELE PASSOU AQUI VOANDO!
AH!

E AÍ?
ESTÃO A CAMINHO...
ÀS SEIS HORAS EU VOLTO!
LEGAL, PAI!
EEEBA!
OBAAA!
BEM-VINDOS AO PARQUE DA MÔNICA!
TOME UM "BUTTON"!
OBRIGADA!
TAMBÉM QUERO!
SÓ PRA MÔNICA!
CASCÃO...
POR QUÊ, SEU PUXA-SACO?!
AH! ZÉ LUÍS!
CHHHH...

BELO DISFARCE!
PROSSIGA COM O PLANO!
BEM! EU NÃO LIGO! VAMOS EMBORA!
?
VOCÊ TROUXE MESMO O SEU COELHINHO, NÉ?
T-TROUXE...
AI! LIGUEM O TRANSMISSOR, ANTES QUE SEJA TARDE!
"BUTTON" TRANSMISSOR LIGADO!
AGOLA SABEMOS ONDE ELA ESTÁ!
AGENTE NIMBUS...
AH! O BRINQUEDÃO É SUPERDIVERTIDO!!
PISC!
PISC!

OLHA SÓ SE NÃO É O "BABAQUARA" DA RUA DE BAIXO!
J-JORJÃO?!
EI! SUA AMIGA, BALOFA TAMBÉM VEIO!
HEIN?!
NÃO EXPLICARAM QUE É PISCINA DE BOLAS E NÃO PISCINA DE BALEIAS...
ORA, SEU...
ATENÇÃO, NIMBUS! ELA VAI USAR O COELHINHO!
POF
POF
EU OUVI DOIS "POFS"?!
N-NÃO! IMPRESSÃO SUA!
VAMOS CONTINUAR BRINCANDO...

AI! FALHOU...
AI! VOU VOLTAR PRA RUA DE CIMA...

PLA ONDE ESTÃO INDO, FLANJINHA?
PRO CARROSSEL...

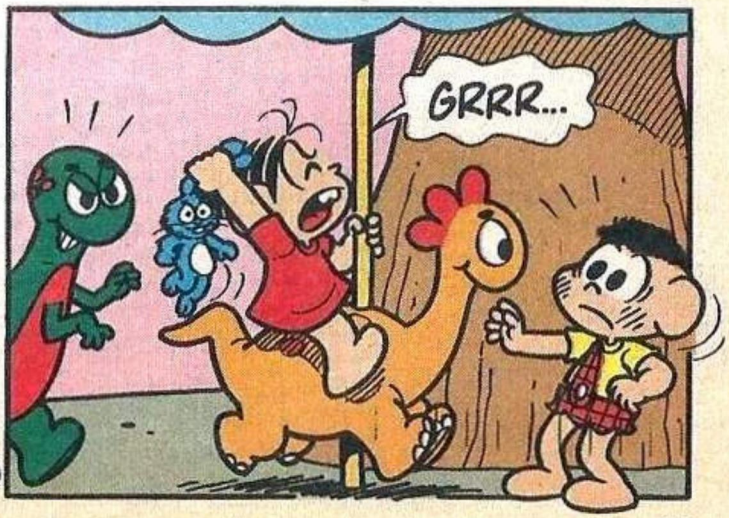
EU AJUDO VOCÊ A SUBIR!
OBRIGADA!

VOCÊ ESTÁ TÃO CAVALHEIRO HOJE, CASCÃO...
PISC!

O SINAL...
...SOLTA A FITA!

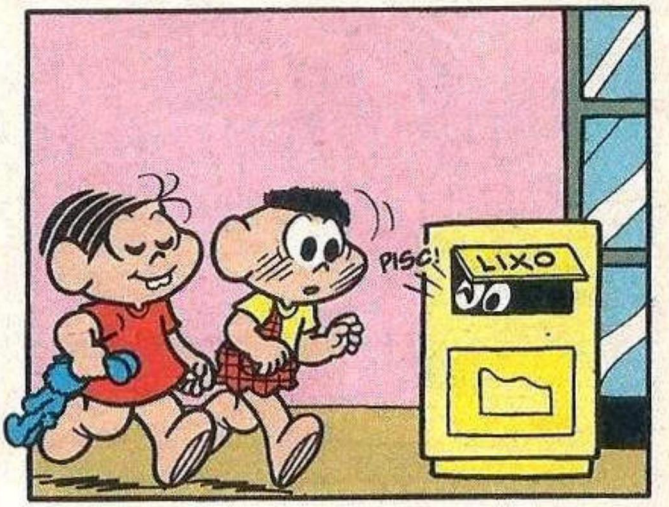
MÔNICA! GOLDUCHA!
HEIN?!

É A VOZ DO CEBOLINHA! EU OUVI!
ACHO QUE VEIO DALI...


GRRR...

POF
NOSSA! ACERTEI O DINOSSAURO!
ACHO QUE QUEBROU!
TUDO BEM! ACIDENTES ACONTECEM!
DEPOIS, O PESSOAL CONSERTA!
TUDO BEM, TITI?
DÁÁÁ...
ESTÃO INDO PRA CASA DO LOUCO!
ESPELO QUE DESTA VEZ NÃO FALHEM!
SE FALHARMOS, O QUE ACONTECE?
É!
BEM...
...O FLANJINHA PLECISA TESTAR UMA NOVA MÁQUINA DO TEMPO, E...

ESTAMOS A CAMINHO...
É...
DÃÃÃ...

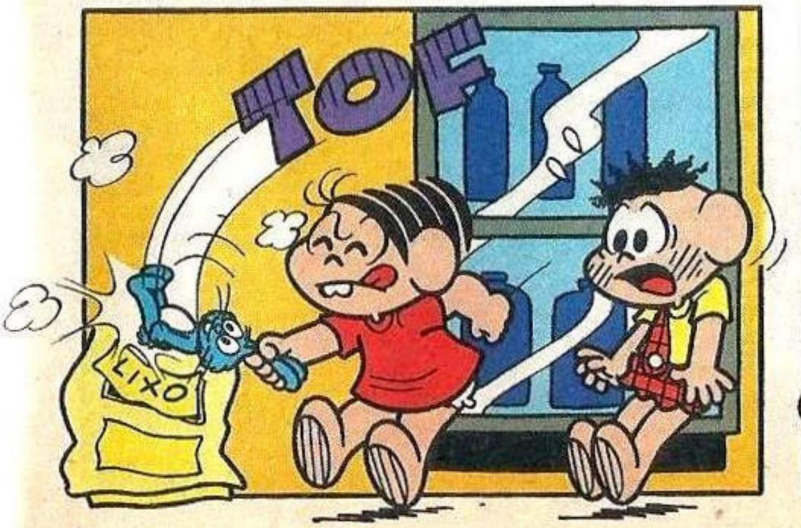

PISC!
LIXO

EI! QUE TAL TOMAR ALGUMA COISA, MÔNICA?
O QUÊ?

SEI LÁ! Á-ÁGUA, POR EXEMPLO...
ÁGUA?! VOCÊ?

TÁ COM FEBRE, CASCÃO? VOCÊ TÁ MUITO ESQUISITO...

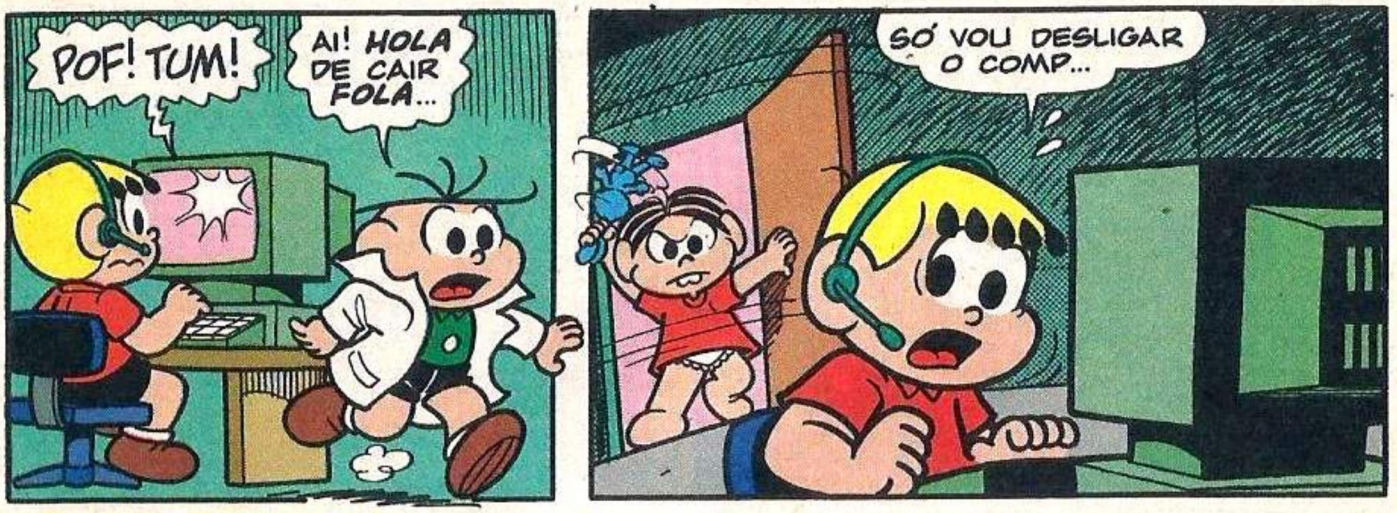
AAAH!! UMA BARATA!!
LIXO
ZUP


TOF
LIXO

HUM! DE PLÁSTICO...
POBRE XAVECO...
LIXO

HEIN?!
ERA DO MEU CHAVEIRO...
CREDO, CASCÃO! QUE MAU GOSTO!
HE, HE!
AAAH! UMA BARATA!
LIXO
DEU ERRADO...
JÁ PERCEBI...
ADORO A CASA DO LOUCO!
MÔNICASCÃO!
OI, LOUCO!
TUDO BEM? COMO VAI SEU COELHINHO ENCARDIDO?
HEIN? QUE HISTÓRIA É ESSA?
PERAÍ...

REVISTA PARQUE DA MÔNICA
...PARQUE DA MÔNICA Nº48 DE 1996...
NÃO! QUERO SABER POR QUE O INTERESSE PELO MEU COELHINHO...
EU?! NENHUM!
QUEM TEM É O CEBOLINHA E OS MENINOS QUE QUEREM AFANÁ-LO E MANDAR PRA LUA!
SEU BURRO! VOCÊ ESTRAGOU O PLANO...
PLANO?
AH, É! DESCULPE! QUEM ESTRAGA OS PLANOS É O CASCÃO...
...TCHAUZINHO!
EI! VOLTE AQUI!!
EU, NÃO! SOU LOUCO, MAS NÃO SOU BOBO...
CASCÃOZINHO...


POF! TUM!
AI! HOLA DE CAIR FOLA...
SÓ VOU DESLIGAR O COMP...

POF
AI...
NOSSA! TODO MUNDO APANHOU...
NINGUÉM ESCAPOU!

SÓ O CEBOLINHA!

ELE É QUE APRONTA E NÓS É QUE APANHAMOS..
AH, NÃO!

ATRÁS DELE!!
EMPRESTA O SEU COELHINHO, MÔNICA?

ZIP
JÁ FORAM, MÔNICA!
ÓTIMO, MAGALI...
...VOU TIRAR O MEU DISFARCE!
POC
DEPOIS DO MEU PLANO, O CEBOLINHA NÃO FAZ OUTRO TÃO CEDO!
E VAI DESCOBRIR QUE PEGAR MEU COELHINHO SEM APANHAR...
...É UMA MISSÃO IMPOSSÍVEL!
TULMA! HÁ QUANTO TEMPO!!
QUE TLÂNSITO! CHEGUEI AGORA...
FIM

TURMA DA Mônica

BLOCOS DE MONTAR

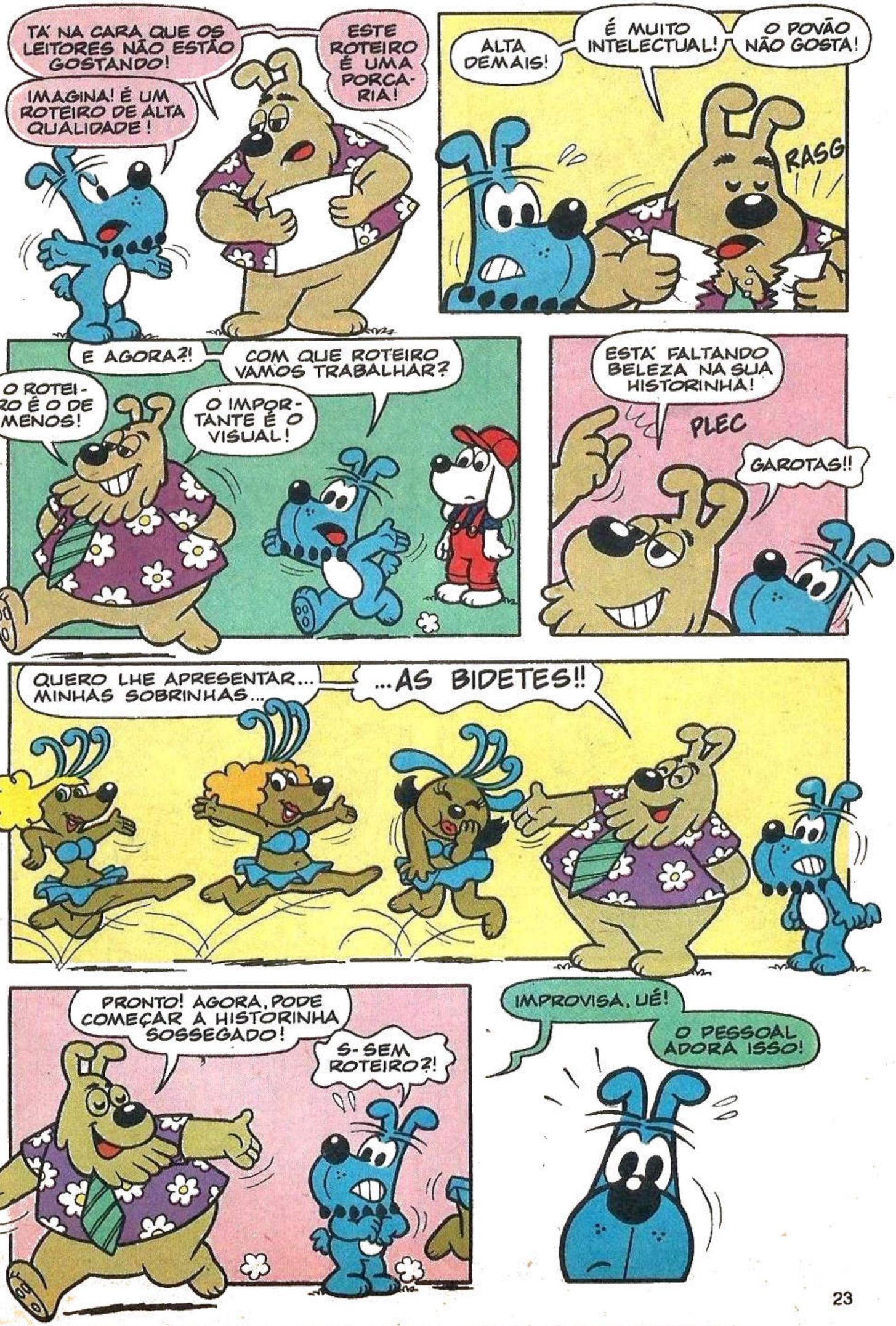
Bonitos, coloridos e criativos, os blocos de montar da Turminha vão fazer a alegria da sua galera. Divirta-se à valer e dê um colorido especial à sua imaginação.

primeiros sonhos®

©1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Bidu em UMA HISTORINHA DE NÍVEL

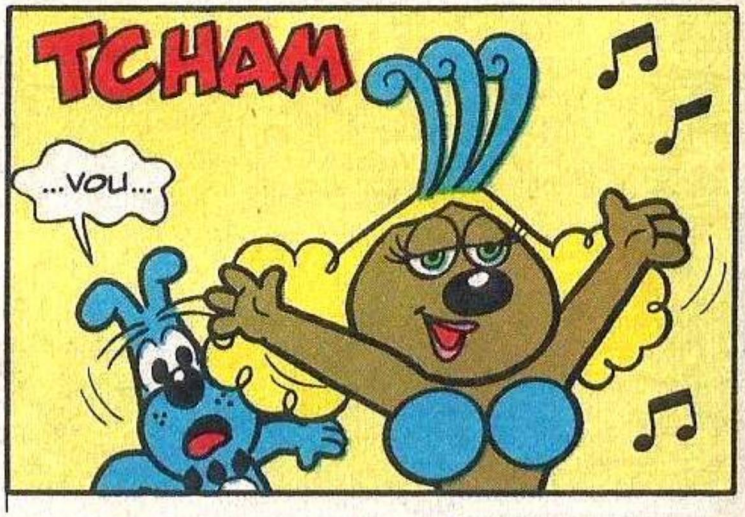
AI! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA...
CAHAM! DEIXA QUE EU FAÇO POR VOCÊS!
UÉ! QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É GAUDI ÊNCIO!
SOU ESPECIALISTA EM POPULARIDADE!
SEM FALSA MODÉSTIA... LEVANTO QUALQUER IBOPE!
MAS COMO FICOU SABENDO DO NOSSO PROBLEMA?
LENDO O GIBI. UÉ! UM CARA COMO EU PRECISA ESTAR ATUALIZADO!
BOM...SE VOCÊ PUDER RESOLVER O NOSSO PROBLEMA... EU AGRADECEREI MUITO!
E VAI PAGAR MUITO, TAMBÉM!
MAS DEIXA ISSO PRA DEPOIS!
PRIMEIRO, VAMOS DESCOBRIR POR QUE SUA HISTORINHA NÃO ESTÁ AGRADANDO!
QUERO VER O ROTEIRO!
MANFRE-DO...
HUM... HUM... HUM...


TÁ NA CARA QUE OS LEITORES NÃO ESTÃO GOSTANDO!
ESTE ROTEIRO É UMA PORCARIA!
IMAGINA! É UM ROTEIRO DE ALTA QUALIDADE!
ALTA DEMAIS!
É MUITO INTELECTUAL!
O POVÃO NÃO GOSTA!
RASG
E AGORA?!
COM QUE ROTEIRO VAMOS TRABALHAR?
O ROTEIRO É O DE MENOS!
O IMPORTANTE É O VISUAL!
ESTÁ FALTANDO BELEZA NA SUA HISTORINHA!
PLEC
GAROTAS!!
QUERO LHE APRESENTAR... MINHAS SOBRINHAS...
...AS BIDETES!!
PRONTO! AGORA, PODE COMEÇAR A HISTORINHA SOSSEGADO!
S-SEM ROTEIRO?!
IMPROVISA, UÉ!
O PESSOAL ADORA ISSO!

OLÁ, AMIGUINHOS...

ZUP

...NA HISTORINHA DE HOJE, EU...


TCHAM
...VOU...

ER... COMO EU DIZIA...

...EU...

GRRR!!
ASSIM NÃO DÁ!!
PAREM COM ISSO!!

ESSAS BIDETES NÃO ME DEIXAM APARECER!!
A IDÉIA É ESSA!

EU AVISEI O DESENHISTA PRA COLOCAR AS BIDETES SEMPRE EM PRIMEIRO PLANO!
O QUÊ?! E EU?!
EU É QUE SOU O DONO DESTA HISTORINHA!!
TENHO QUE APARECER!!
ISSO, BIDU! CHUTA O BALDE!
BAIXARIA TAMBÉM DÁ IBOPE!
CÉUS!
E ESTA QUE ERA UMA HISTORINHA DE ALTO NÍVEL...
CALMA, BIDU!
A PRÓXIMA CENA É UM DIÁLOGO COM A DONA PEDRA... E O SEU GAUDI APROVOU!
ÓTIMO!
COM ALGUMAS PEQUENAS ALTERAÇÕES, É CLARO...
...PRIMEIRO, VAMOS MUDAR ESSA SUA FACHADA...
... AGORA, VAI!
ER... OLÁ, DONA PEDRA!
OLÁ, BIDU! COMO TEM PASSADO?

NÃO! NÃO!
MUITO ÁGUA-COM-AÇÚCAR!
QUEM É QUE VAI QUERER LER ISSO?!

EXPERIMENTA ESTE TEXTO AQUI!

OH, RODOLFA PEDRINA... EU TE AMO!
SINTO MUITO, BIDU HENRIQUE... SOU CASADA!

E DAÍ?! PEÇA O DIVÓRCIO!!
NÃO POSSO! DESCOBRI QUE MINHA VERDADEIRA MÃE É A MAÇANETA DA PORTA!

UÉ! E O QUE ISSO TEM A VER?
SEI LÁ... ESTAVA NO TEXTO!

INTERROMPEMOS ESTA CENA PARA DAR UMA NOTÍCIA IMPORTANTE...
...AQUI É BIL BOMES, COM O AUTÊNTICO MUNDO-CÃO!

QUEM É ESSE CARA?!
PSST! MEU SOBRINHO!
DONA PEDRA... SABIA QUE SEU PRIMO GRANITO FOI ATROPELADO POR UM CAMINHÃO?
OH, NÃO!
OH, NÃO! OH, NÃO!
CONTE PARA O "JÁ, NESTE LUGAR", COMO SE SENTE SABENDO QUE SEU PRIMO PARTIU-SE EM MIL PEDAÇOS!
EXIJO A PUNIÇÃO DOS CULPADOS!!
BEM... ACONTECE QUE O "JÁ, NESTE LUGAR" INVESTIGOU...
...E A DESCRIÇÃO DO MOTORISTA PARECE MUITO COM ESSE AÍ...
...ACHO QUE VAMOS TER MAIS UMA PRISÃO DIANTE DAS CÂMERAS...
ISSO É UM ABSURDO!!
SILÊNCIO, CARA! VOCÊ TAMBÉM TÁ SENDO ACUSADO DE TRÁFICO DE OSSOS DE BORRACHA!
HUM... AQUI TAMBÉM DIZ QUE VOCÊ É AMIGO ÍNTIMO DO PODEROSO CÃOZÃO/E...

CHEGAAA!!
EU SOU O DONO DESTA HISTORINHA!! OUVIRAM?!
MELHOR AINDA!
JÁ PENSOU? O FAMOSO BIDU, PRESO EM FLAGRANTE?
ISSO DÁ UM SUPER-IBOPE!
POR FALAR NISSO...TENHO CERTEZA DE QUE, A ESTA HORA, SUA POPULARIDADE JÁ ESTÁ LÁ EM CIMA!
É... E O NÍVEL, LÁ EMBAIXO!
TIC
E JÁ QUE EU CUMPRI MINHA TAREFA, QUE TAL ME PAGAR?
SÃO CINCO MIL OSSOS!
EI! POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!
GLUP... ESSA VOZ...
MAURICIO DE SOUSA!!

BEM, MAURICIO... SÓ ESTÁVAMOS TENTANDO MELHORAR O IBOPE DA MINHA HISTORINHA...
AH, É?
POIS O IBOPE DA SUA HISTORINHA DESPENCOU!
GLUP! VERDADE?!
TEM LEITOR PULANDO A HISTÓRIA DO BIDU, NA REVISTA!
OH! C-COMO ISSO FOI ACONTECER?
EU É QUE PERGUNTO!
QUEM É O RESPONSÁVEL POR ISSO?!
BEM... FOI O SEU GAUDIÊNCIO QUE...
BOM... TCHAUZINHO, GENTE!
ATÉ A PRÓXIMA, TÁ?
ESTOU SURPRESO COM VOCÊ, BIDU!
COMO FOI CONFIAR NESSE CHARLATÃO?
BEM... EU TINHA QUE TENTAR ALGUMA COISA!
AFINAL, DEPOIS QUE A PESQUISA REVELOU QUE NINGUÉM GOSTAVA DA MINHA HISTORINHA...
QUE NINGUÉM GOSTAVA?!

MAS FOI JUSTAMENTE O CONTRÁRIO! PELA PESQUISA, TODOS ADORAM VOCÊ!
COMO?! MAS... EU VI O GRÁFICO, E...

BIDU! BIDU!
TENHO UMA NOVIDADE PRA VOCÊ!

EU TAVA VENDO O GRÁFICO DO LADO ERRADO! O CERTO É ASSIM, Ó!

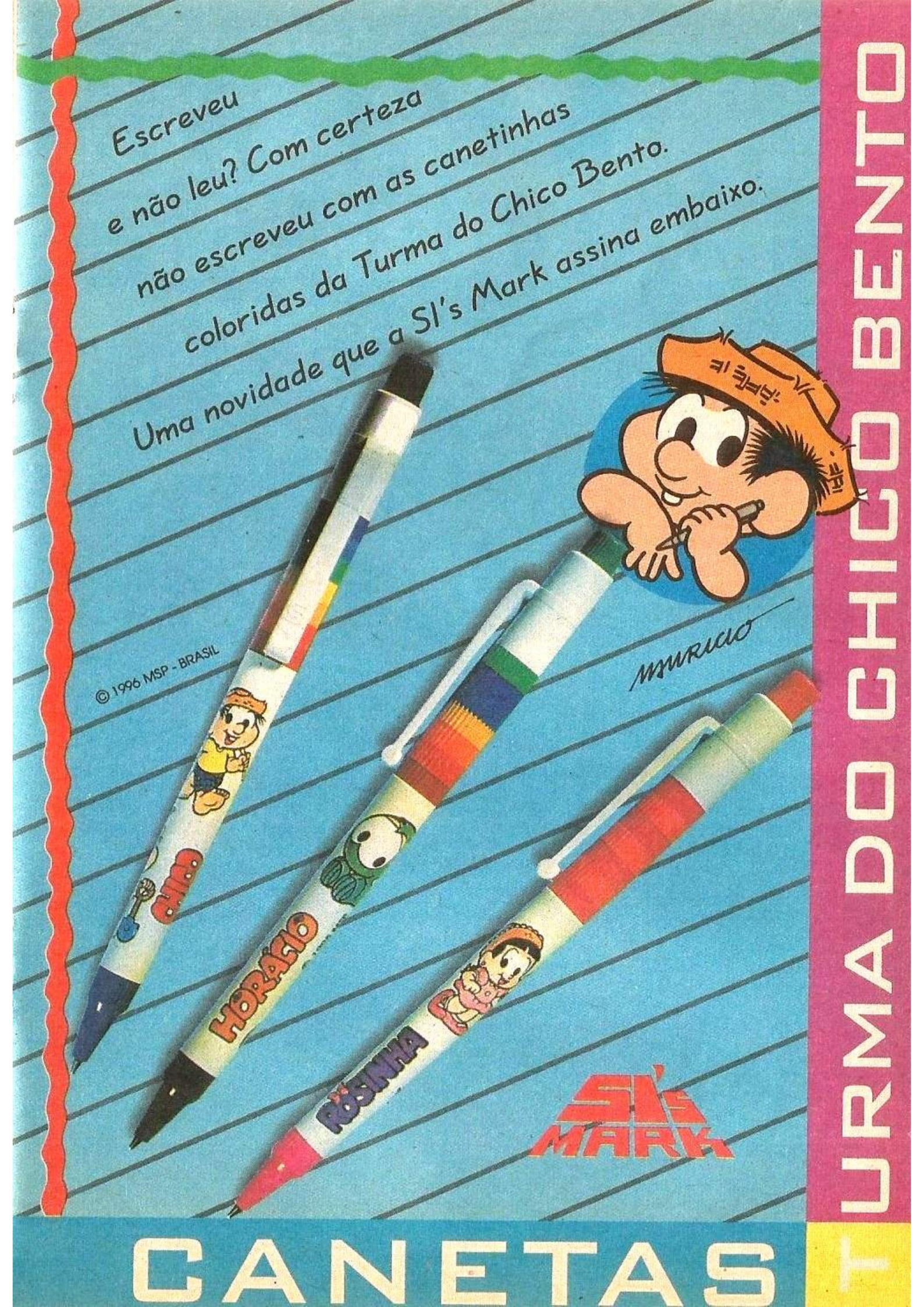
NÃO É MARAVILHOSO?! ISTO QUER DIZER QUE A SUA POPULARIDADE TÁ LÁ EM CIMA!!

A GENTE NEM PRECISAVA MUDAR NADA NA HISTORINHA! PODEMOS CONTINUAR COMO ESTÁ, E...

GLUP... BIDU! QUE CARA É ESSA?!

GRRRR!!
NÃO, BIDU!!
QUE VIOLÊNCIA É ESSA?!
OLHA O NÍVEL!!
OLHA O NÍVEL!!
FIM

Escreveu
e não leu? Com certeza
não escreveu com as canetinhas
coloridas da Turma do Chico Bento.
Uma novidade que a SI's Mark assina embaixo.



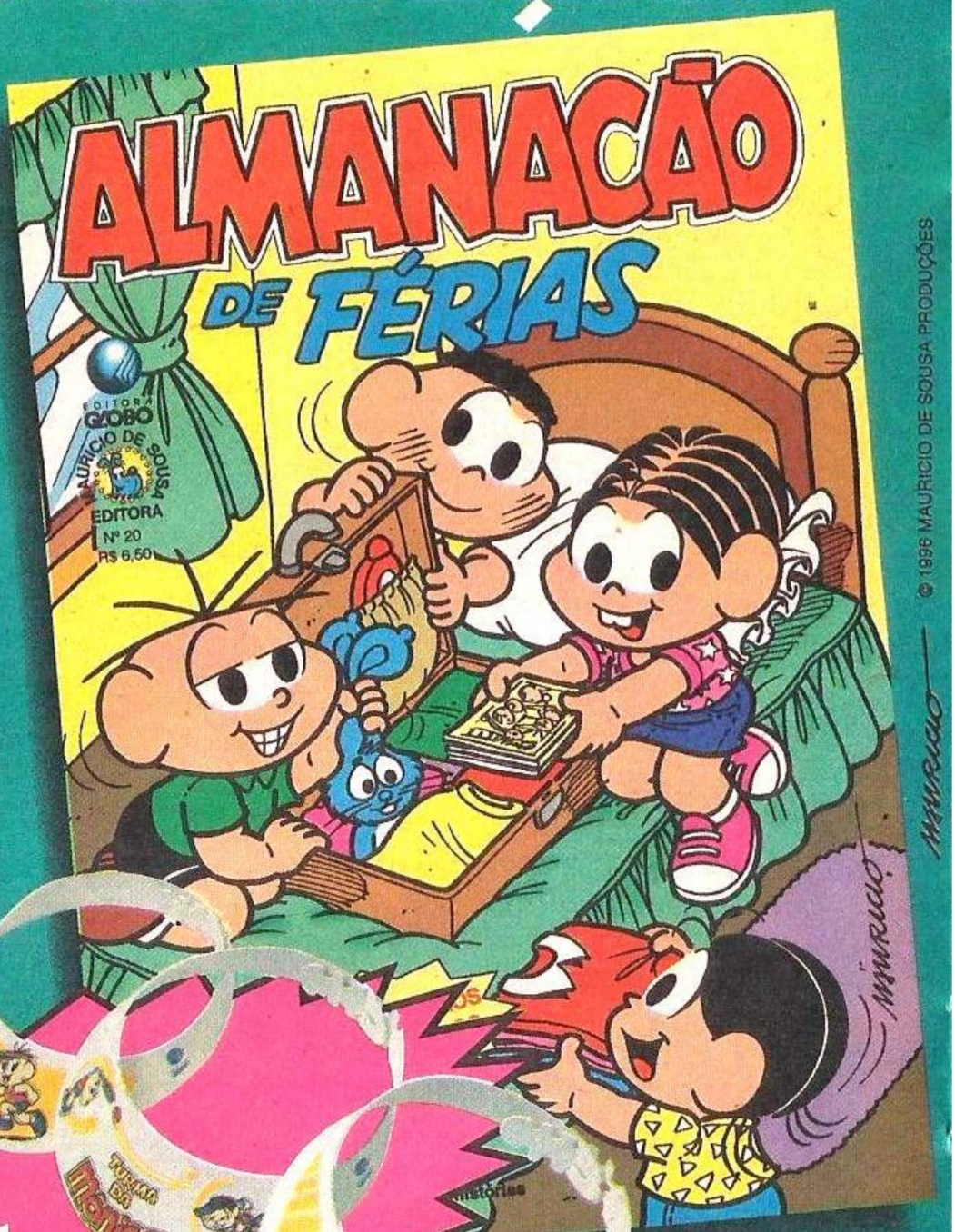
© 1996 MSP - BRASIL

TURMA DO CHICO BENTO

CANETAS

SAIA DE FÉRIAS COM A TURMA NA CABEÇA!

Olha o Almanacão chegando pra arrepiar as suas férias! Logo de cara tem 14 histórias superengraçadas da Turma da Mônica. Depois, 80 páginas só de passatempos. E pra completar a festa, uma viseira da turma que você não vai tirar da cabeça! Peça o seu Almanacão, mas peça rápido, senão ele acaba!



GRÁTIS, UMA VISEIRA!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Location: http://www.monica.com.br

Anote na agenda, grave na memória,
esse é o endereço da turma na

INTERNET

A Internet, para quem ainda não sabe, é a rede mundial de computadores, ou seja, uma porção de computadores interligados, que as pessoas usam para se informar sobre vários assuntos e também como forma de diversão.

Para entender um pouco melhor, tente imaginar um rolo de barbante emaranhado pelo Mingau. Agora pense em muitos computadores, distribuídos ao longo desse barbante, que podem se comunicar porque estão ligados uns aos outros por meio de linhas telefônicas e satélites. Nessa rede vamos encontrar informações em computadores usados por bibliotecas, museus e empresas, como os *Estúdios Mauricio de Sousa*, que têm fotos e textos para divulgar ao público, e computadores de pessoas que estão a fim de receber essas informações.

Os primeiros são chamados de **provedores de serviços.** Os segundos, de **usuários.**

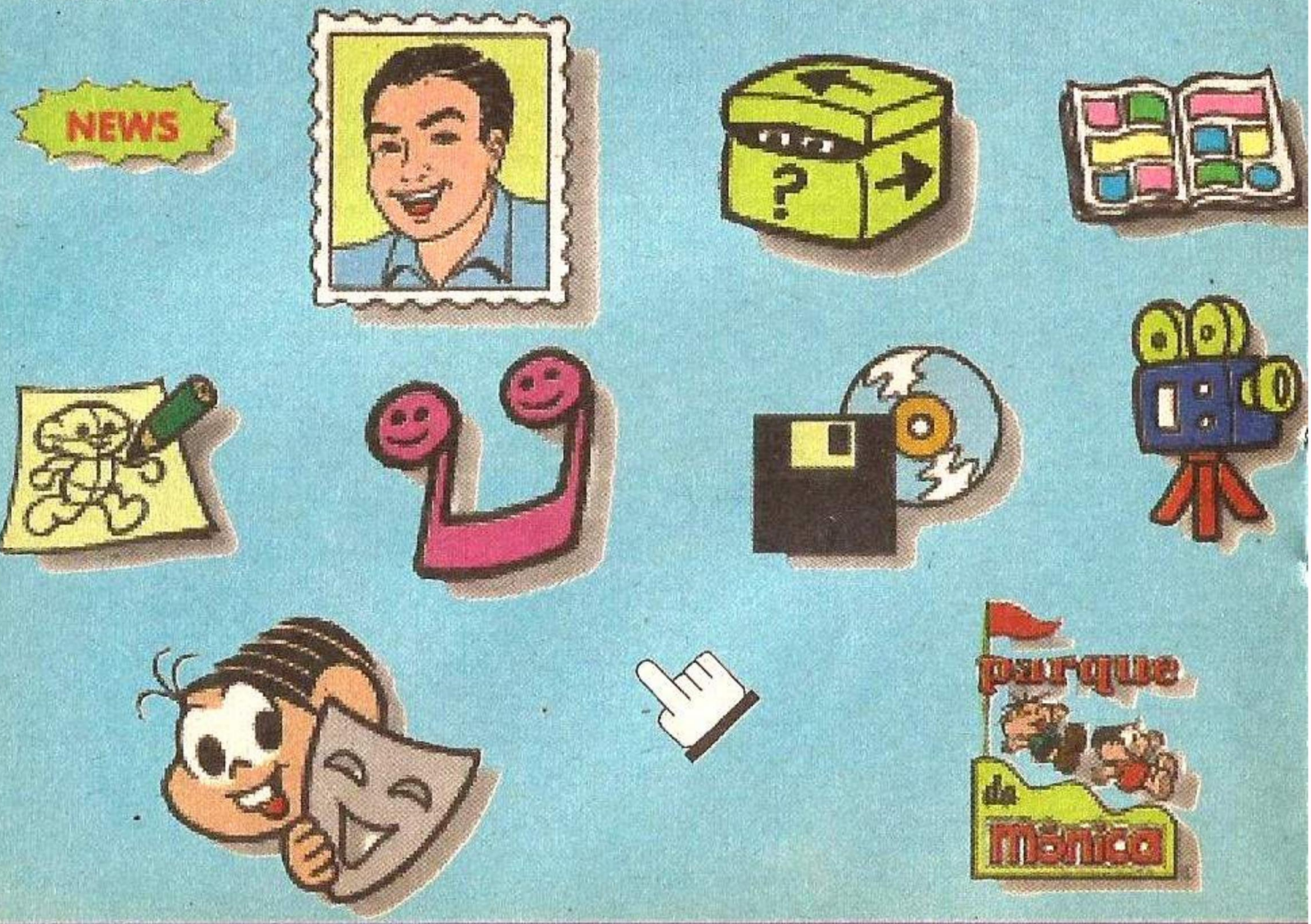
COMO ENTRAR NA REDE

Além do computador equipado com **modem**, o usuário, ou seja, você, vai precisar da assinatura de um **provedor de acesso** que esteja "ligado" o tempo todo à Internet.

Depois de combinar com o papai ou a mamãe a hora e quanto tempo você vai poder **surfar** pela Internet, é só ligar o computador, "telefonar" para o provedor de acesso e acompanhar as indicações que vão aparecendo na tela para entrar no endereço da turma na Internet.

O próximo passo é escolher um dos assuntos oferecidos. Por enquanto são seis, que somam cerca de cinqüenta **páginas** que você vai abrindo, uma por uma, sempre com a ajuda do **mouse**.

Ao clicar o mouse sobre *Revistas*, dá para conferir que edições podem ser encontradas em bancas naquele dia, o formato (afinal, a turma aparece em revistas pequeninas, como o *Gibizinho*, e grandes, como o *Gibizão*), e muito mais!



TURMA DA MÔNICA NA INTERNET

TURMA DA Mônica

Em *Diversão*, tem um montão de passatempos com a turma.

Mas as surpresas não param por aí, novas páginas são acrescentadas a cada dia, e muito em breve vai ser possível ouvir a turma cantando, assistir um trecho de vídeo ou conferir os brinquedos do *Parque da Mônica*.

Melhor ainda, vamos ficar por dentro da vida do criador da turma e até mesmo matar a curiosidade, "visitando" a sala onde o Mauricio bola e desenha histórias.

Como deu para perceber, essas páginas prometem ser um mar de diversão para **navegar** à vontade.

Ah!, tudo que aparece no endereço da turma pode ser gravado em disquete ou impresso em papel. Para isso, peça as dicas para um adulto.

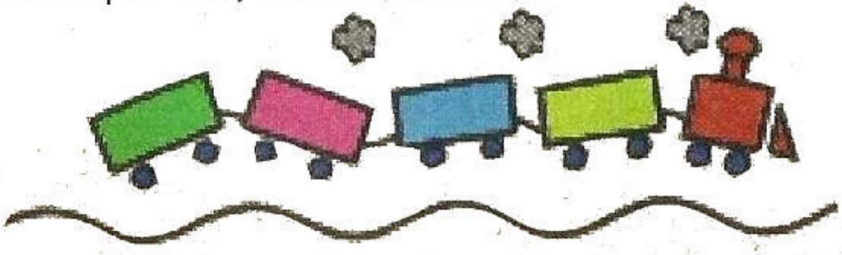
DO BRASIL PARA O MUNDO

Como os computadores estão ligados no mundo todo, a língua mais usada é o inglês. Apenas alguns endereços, como o da turma, estão em português. Lógico que a criançada brasileira está curtindo esta novidade.

Mas, ao que tudo indica a língua não é uma barreira, pois desde que entrou em rede, no último mês de setembro, o endereço da turma tem sido acessado por **internautas** dos Estados Unidos, da França e até do Egito!

Por isso, muito em breve o texto das páginas vai estar disponível também em inglês.

Dessa forma, crianças do mundo todo vão poder se divertir com a turma, vinte e quatro horas por dia, todos os dias!



TURMA DA Mônica

CORREIO ELETRÔNICO

Você também pode "conversar" com a turma via computador. É só clicar com o mouse sobre o **ícone** acompanhado da palavra **e-mail**, para abrir uma **página** para correspondência.

Esse espaço é todo seu, para dar sugestões, tirar dúvidas, pedir informações, fazer críticas, enfim, mandar seu recado.

Se tiver dificuldade no começo, não desista, peça aos seus pais ou um irmão mais velho pra darem uma força.

Afinal, a turminha entrou em rede para ficar mais perto de todos. Agora só falta você, portanto, caia na rede também !

O Franjinha, que é o maior fã da Internet, fez uma relação de palavras usadas pelos **internautas** e "traduziu" para a turma entender. Vamos saber quais são?

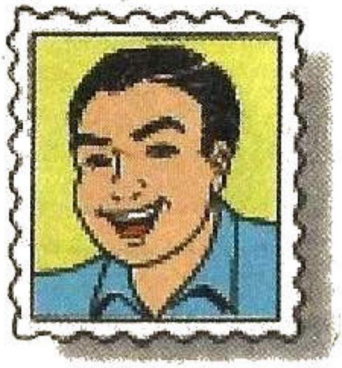
Clicar: apertar o botão do mouse
E-mail: endereço eletrônico para receber ou enviar mensagens pelo computador
Endereço: o mesmo que site, ou seja, o "espaço" da turma na Internet
Ícone: pequenos desenhos que aparecem na tela. Além de deixar o visual mais bonito, os ícones facilitam a consulta das páginas
Internautas: quem navega pela Internet
Modem: aparelho que permite receber e enviar informações, via computador, através de uma linha telefônica
Mouse: peça em forma de ratinho que substitue; as funções do teclado
Navegar: "visitar" a Internet
Página: imagem que aparece na tela ao clicar do mouse
Provedor de acesso: empresa que permite "entrar" na Internet
Provedor de serviço: museus, empresas e escolas que têm informações para divulgar
Surfar: o mesmo que navegar
Usuário: quem procura informações dos provedores de serviços. Você!

Texto: Elvira Castanon
Consultoria Técnica: Fábio Madid, gerente do Depto. de Vídeo dos Estúdios Mauricio de Sousa e Anselmo Cheré, editor da Revista Net, da Editora Globo

Netscape-(Turma da Mônica- Mauricio de Sousa Produções)

Location: http://www.monica.com.br

TURMA DA Mônica



Mauricio de Sousa falou para a *Revista Parque da Mônica* sobre a mais recente novidade: o endereço da Turma da Mônica na Internet:

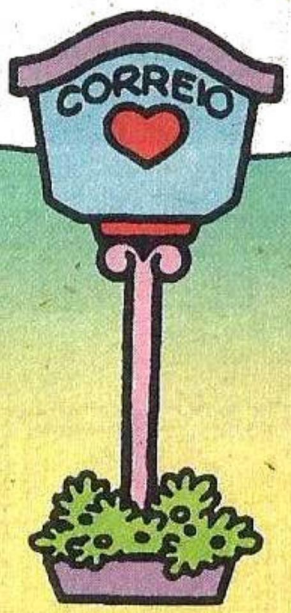
Revista Parque da Mônica - Por que você resolveu mostrar a turma pela Internet?
Mauricio de Sousa - Nós sempre buscamos novas "mídias". Quando surge uma forte, poderosa, como a Internet, temos que estar lá.

RPM - Qual foi sua reação ao descobrir que internautas da França, dos Estados Unidos e até do Egito têm "surfado" pelo endereço da turma?
MS - É o que esperávamos. E queremos incentivar mais amigos a navegarem pelas nossas águas.

RPM - O que acontece com a correspondência enviada para os Estúdios Mauricio de Sousa, via computador?
MS - Temos uma equipe de redatores atendendo a essa nova demanda.

TURMA DA MÔNICA NA INTERNET

Correio da Turma



FLÁVIA ARAÚJO
Diadema - SP
Sou fã da turma e gostaria de sugerir uma história para a *Revista Parque da Mônica*. Seria assim: no dia do aniversário, a Mônica receberia outro coelhinho de presente. Abração.

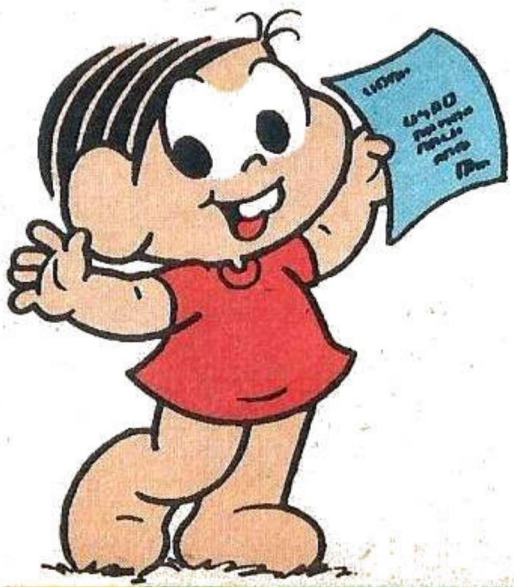
O Cebolinha ficou muito preocupado, Flávia, afinal dois coelhinhos significam duas vezes mais coelhadas!

SUANI MENEGHETTI
Santa Maria - RS
Curto os gibis da turma desde os 5 anos! Agora que eu tenho 11, estou superligada na *Revista Parque da Mônica*. Tchauzão.

A turma também curte essa revista. E por isso eles capricham nas aventuras... e confusões, é claro! Abração.

PAULA MOTTA
Olinda - PE
Bolei a seguinte história para o Cascão: ele escolheria um brinquedo que tivesse água no *Parque da Mônica*, e daria o maior rolo. Tchau!

O parque é coberto e não tem brinquedos com água, por isso é um lugar onde o Cascão fica despreocupado, ou melhor, ficava até essa história acontecer, né Paula?



ALICE GOMES
Porto Alegre - RS
Oi! Tenho 10 anos e gostaria de sugerir que o *Parque da Mônica* "viajasse" para muitas cidades do Brasil, assim mais crianças teriam chance de brincar. Beijos.

Genial essa sua idéia do Parque da Mônica *viajar como os circos, Alice. Escreva sempre, combinado?*

ELISA RIZZOLI
Rio deJaneiro - RJ
Aí vai minha sugestão para a *Revista Parque da Mônica*: o Franjinha prepararia uma fórmula para controlar o apetite da Magali.

Sua idéia é ótima. Aliás, o Franjinha não vê a hora de estrear seu novo laboratório no Parque da Mônica. *Beijão.*

ANA C. ODA
Campinas - SP
Olá! Acho o parque superlegal. Gosto do *Cinema 3-D*, da *Casa da Mônica*, da *Casa do Louco*, de todos os brinquedos e da lanchonete. Beijão.

A turma concorda com você: o Parque da Mônica é completo! Apareça sempre, Ana.

MÔNICA DA SILVA
São Paulo - SP
É verdade que a gente pode encontrar a turma no *Parque da Mônica*? Um grande beijo.

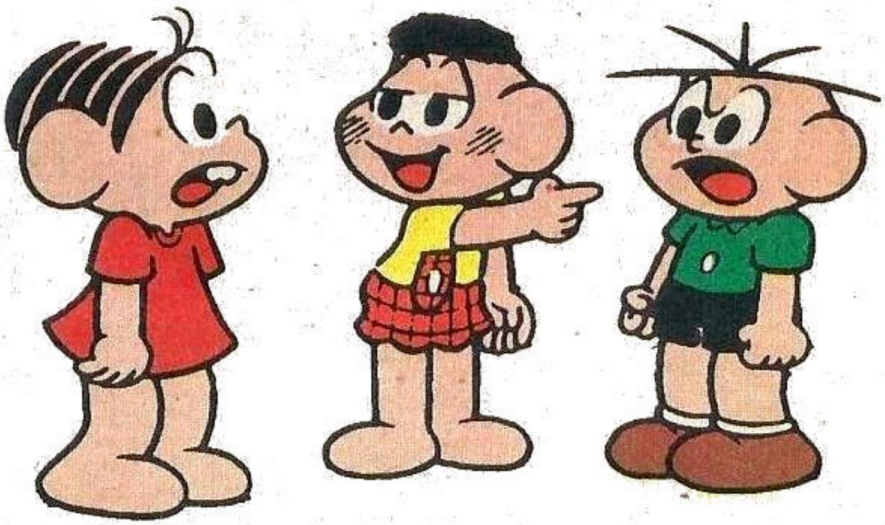
Os visitantes têm várias chances de ver a turminha, lá no parque: *nos shows do* Teatro do Parque, *num divertido café da manhã e nas apresentações que acontecem na* Praça de Eventos. *Para ter mais dicas, é só ligar para o* Disque Parque da Mônica. Anote o número em sua agenda: *(011) 200-2031. Beijos.*

BÁRBARA RIBEIRO
São José dos Campos - SP?
Gostaria de sugerir uma história em que a Mônica estaria no parque e se transformaria em vampira. Beijos.

A Tumba do Penadinho *seria o cenário ideal para essa aventura, né, Bárbara?*

LEANDRO TAVARES
Niterói - RJ
Tanto o parque como a *Revista Parque da Mônica* são *D+*! Aproveito para sugerir uma história em que o Do Contra iria brincar na *Casa do Louco*. Tchau, galera!

Essa aventura promete ser uma loucura! É só aguardar pra conferir!



MATEUS PEREIRA
Mococa - SP
Bolei a seguinte aventura: a turminha ficaria presa dentro da *Casa da Mônica* que tem no parque. Então, a Magali sentiria fome e o Cebolinha precisaria ir ao banheiro. No final, o Chico Bento libertaria todos. Abração.

Taí uma aventura que promete muita confusão! Escreva sempre, Mateus.

FELIPE LOPES
Nova Friburgo - RJ
Pensei numa história que combina com a *Revista Parque da Mônica*. Seria assim: o Franjinha prepararia uma poção que faria o Cebolinha virar Sansão. Que tal?

Vai ser engraçado ver o Cebolinha nessa situação! Beijos.

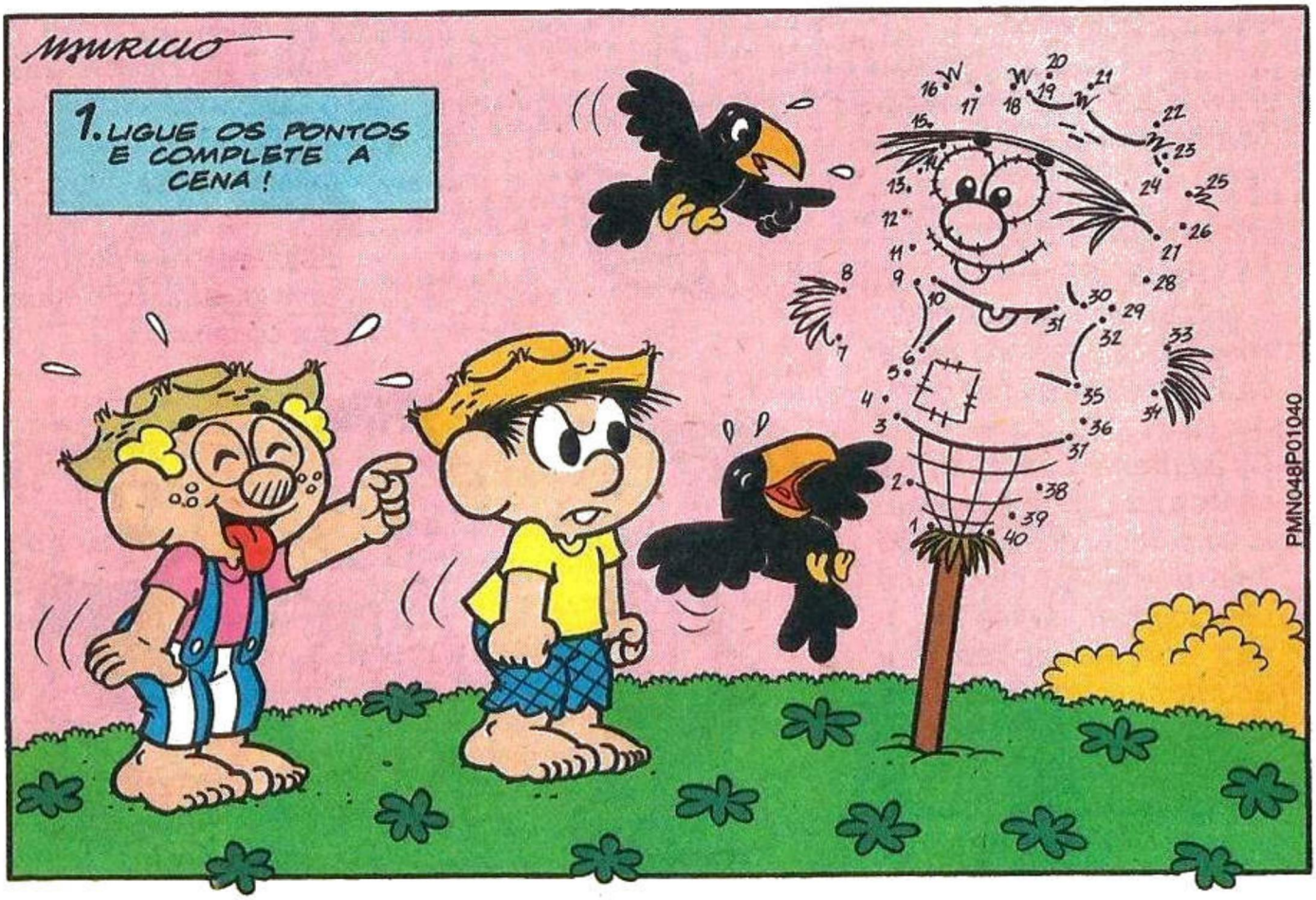
Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
BL F - CEP 05065-00
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ªs e 5ªs; das 10h às 18h; 6ªs sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Disque Parque da Mônica - Telefone; (011) 200-2031.

PASSATEMPO

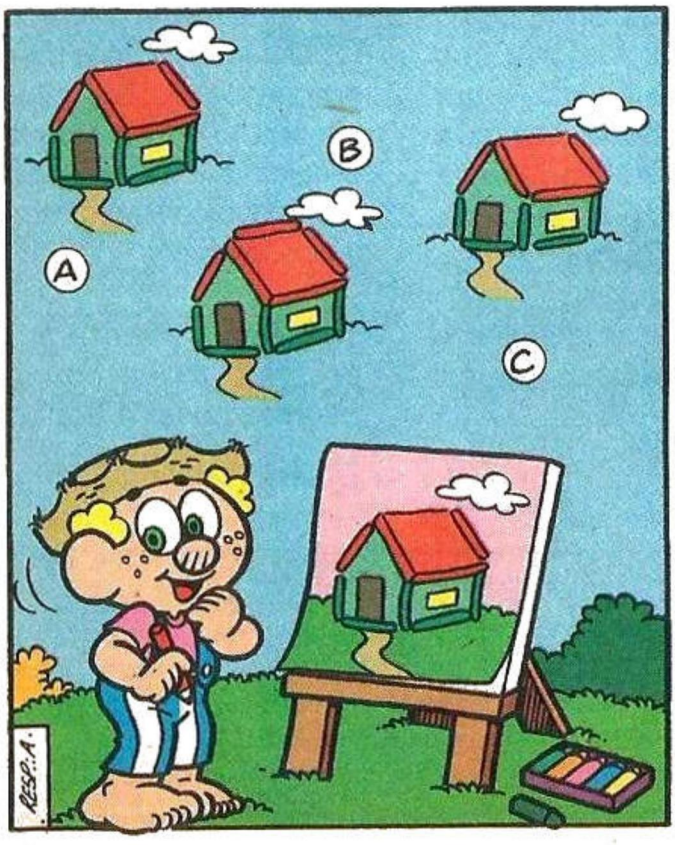
MAURICIO

1. LIGUE OS PONTOS E COMPLETE A CENA!



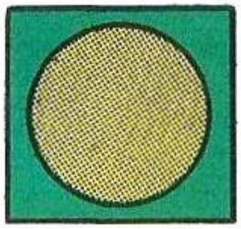
PMN048P01040

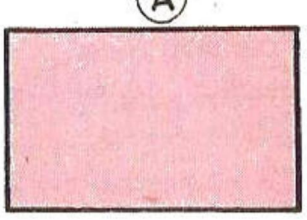
2. QUAL DOS DESENHOS ABAIXO É IGUAL AO DO ZÉ LELÉ?

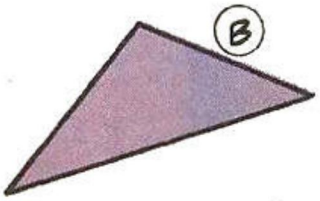


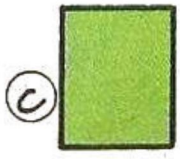
3.

QUAL DAS FIGURAS ABAIXO CABE DENTRO DO CÍRCULO EM DESTAQUE?



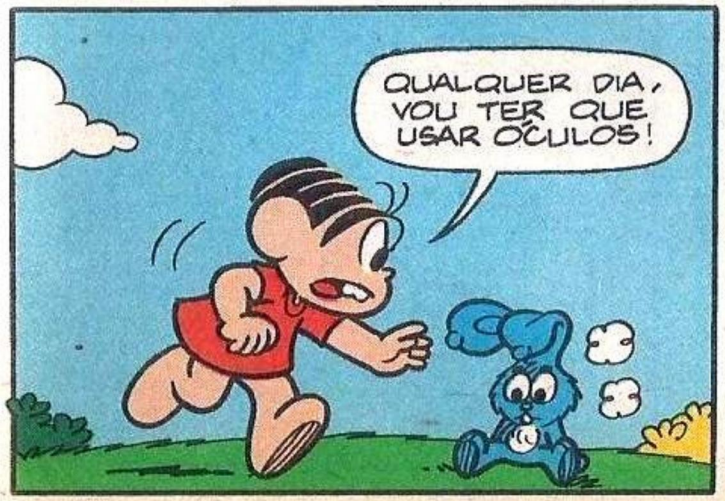


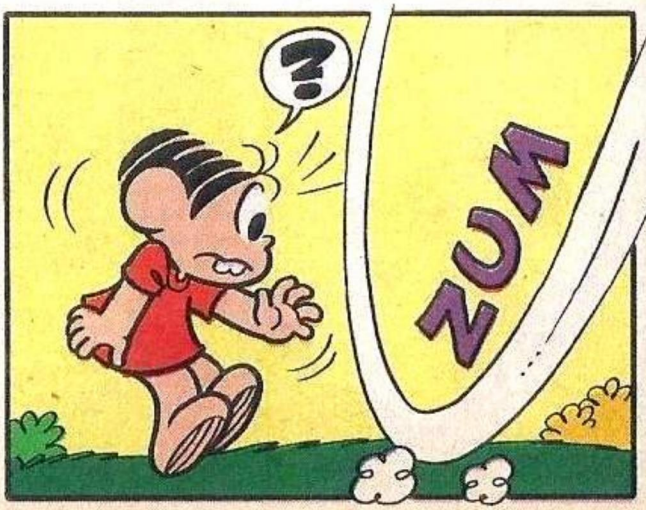




RESP: C.

MÔNICA em NA TOCA DA CORUJA





QUALQUER DIA, NÃO! JÁ TÔ PRECISANDO!
MEU COELHO SAIU VOANDO!

HÃ?

AH! QUE SUSTO!
ERA SÓ UMA CORUJA!

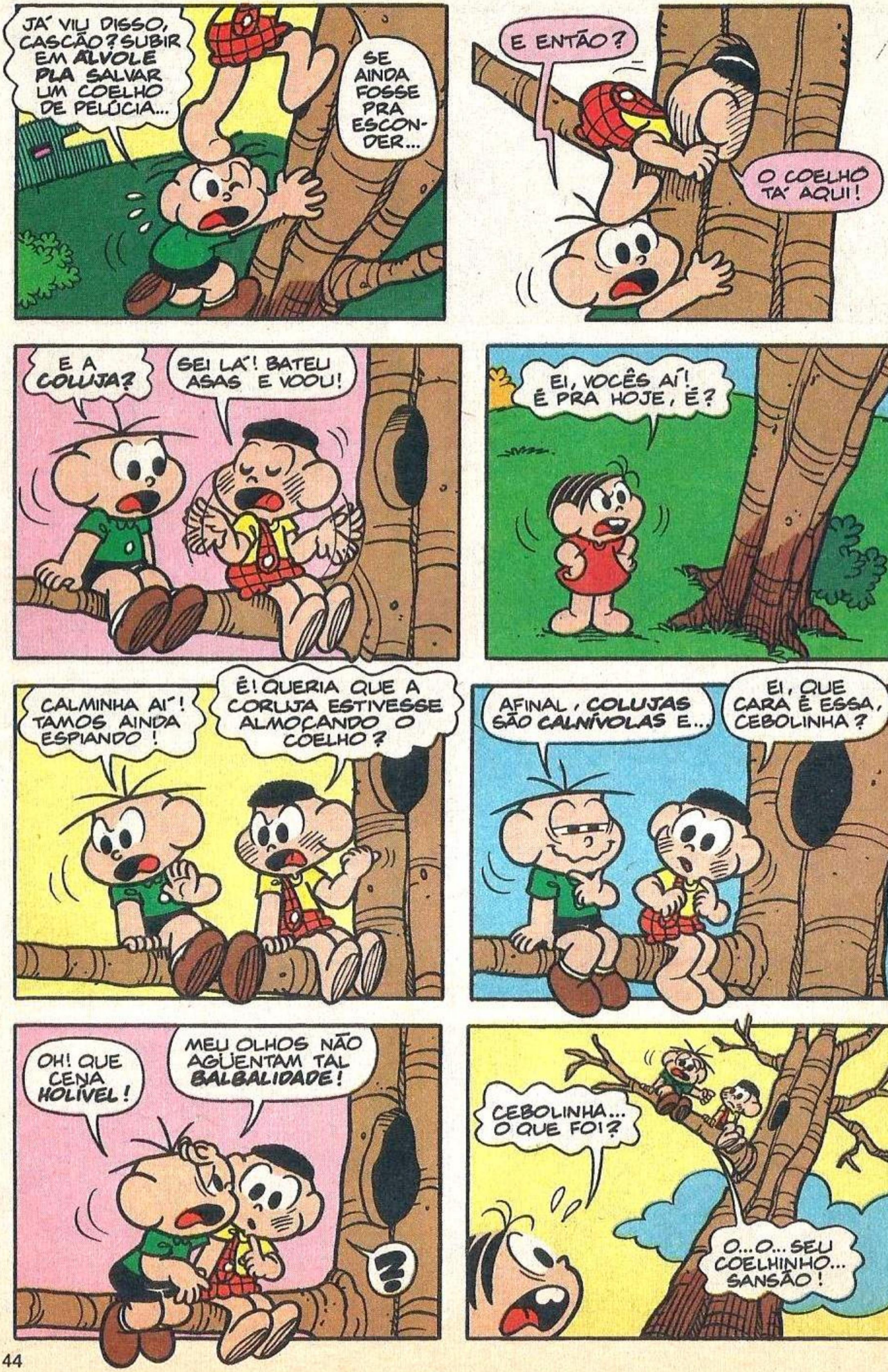
UMA CORUJA?
EI! DEVOLVE AQUI O SANSÃO!

CRUZES! ENTROU NO BURACÃO DAQUELA ÁRVORE!

O QUE UMA CORUJA QUER COM UM COELHINHO DE PELÚCIA?
BRINCAR É QUE NÃO DEVE SER!

É MELHOR VER ISSO DE PERTO!

UGH!
ARGH!
UFA! JÁ DEVO TER SUBIDO UNS CEM METROS!
ACHO MELHOR PEDIR AJUDA!
QUÊ? QUE HISTÓLIA DE COLUJA É ESSA?
EU É QUE NÃO VOU METER A MÃO EM NENHUMA TOCA DE CORUJA!
VÃO, SIM! E VÃO TRAZER O SANSÃO PRA MIM!
AGORA, SUBAM!
E SE NINGUÉM QUISER?
BEM...
QUEM FAZ A ESCADINHA, CEBOLINHA? EU OU VOCÊ?

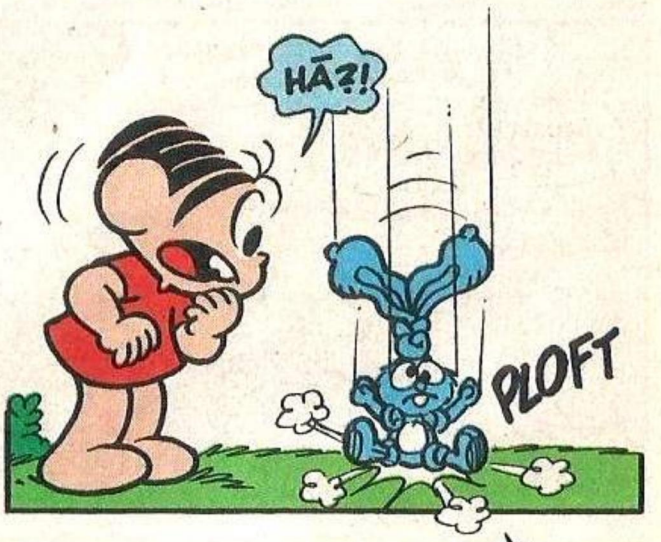

JÁ VIU DISSO, CASCÃO? SUBIR EM ÁLVORE PRA SALVAR UM COELHO DE PELÚCIA...
SE AINDA FOSSE PRA ESCONDER...
E ENTÃO?
O COELHO TÁ AQUI!
E A COLUJA?
SEI LÁ! BATEU ASAS E VOOU!
EI, VOCÊS AÍ! É PRA HOJE, É?
CALMINHA AÍ! TAMOS AINDA ESPIANDO!
É! QUERIA QUE A CORUJA ESTIVESSE ALMOÇANDO O COELHO?
AFINAL, COLUJAS SÃO CALNÍVOLAS E...
EI, QUE CARA É ESSA, CEBOLINHA?
OH! QUE CENA HOLÍVEL!
MEU OLHOS NÃO AGÜENTAM TAL BALBALIDADE!
?
CEBOLINHA... O QUE FOI?
O... O... SEU COELHINHO... SANSÃO!

OU DEVIA DIZER ... O SEU EX-COELHINHO!
O QUE ACONTECEU COM ELE?
VOCÊ QUER DIZER O QUE SOBROU DELE?
AS CORUJAS SÃO OS INIMIGOS DOS COELHOS, SABIA?
TÊM BICOS AFIADOS, GARRAS FORTES...
IH! IH! IH! E SÃO MUITO ESPELTAS!
AI! DEIXA EU VER O SANSÃO!
QUER MESMO, MÔNICA?
AFINAL, O QUE SOBROU DELE FOI SÓ O LABO!
É! AQUELE RABINHO DE NADA!
BUAÁÁÁ! EU NÃO QUERO PASSEAR POR AÍ COM UM TOQUINHO DE RABO!
E TEM MAIS!
COLUJAS SÃO UM AVISO!
UM AVISO DO CÉU!
TODA MENINA QUE TEVE UM COELHINHO CAPTULADO POR UMA COLUJA DEVE-DEIXAR DE SER MANDONA!
PRINCIPALMENTE AS DENTUÇAS!

DE ONDE É QUE VOCÊS TIRARAM ISSO?
AH! DOS LIVLOS!

E TEM MAIS! AS QUE SÃO DONAS DA LUA TÊM QUE DEIXAR O TÍTULO E...
FLAP
FLAP
FLAP

IH, CEBOLINHA! FALANDO NISSO, ACHO QUE A DONA DA ÁRVORE VOLTOU!

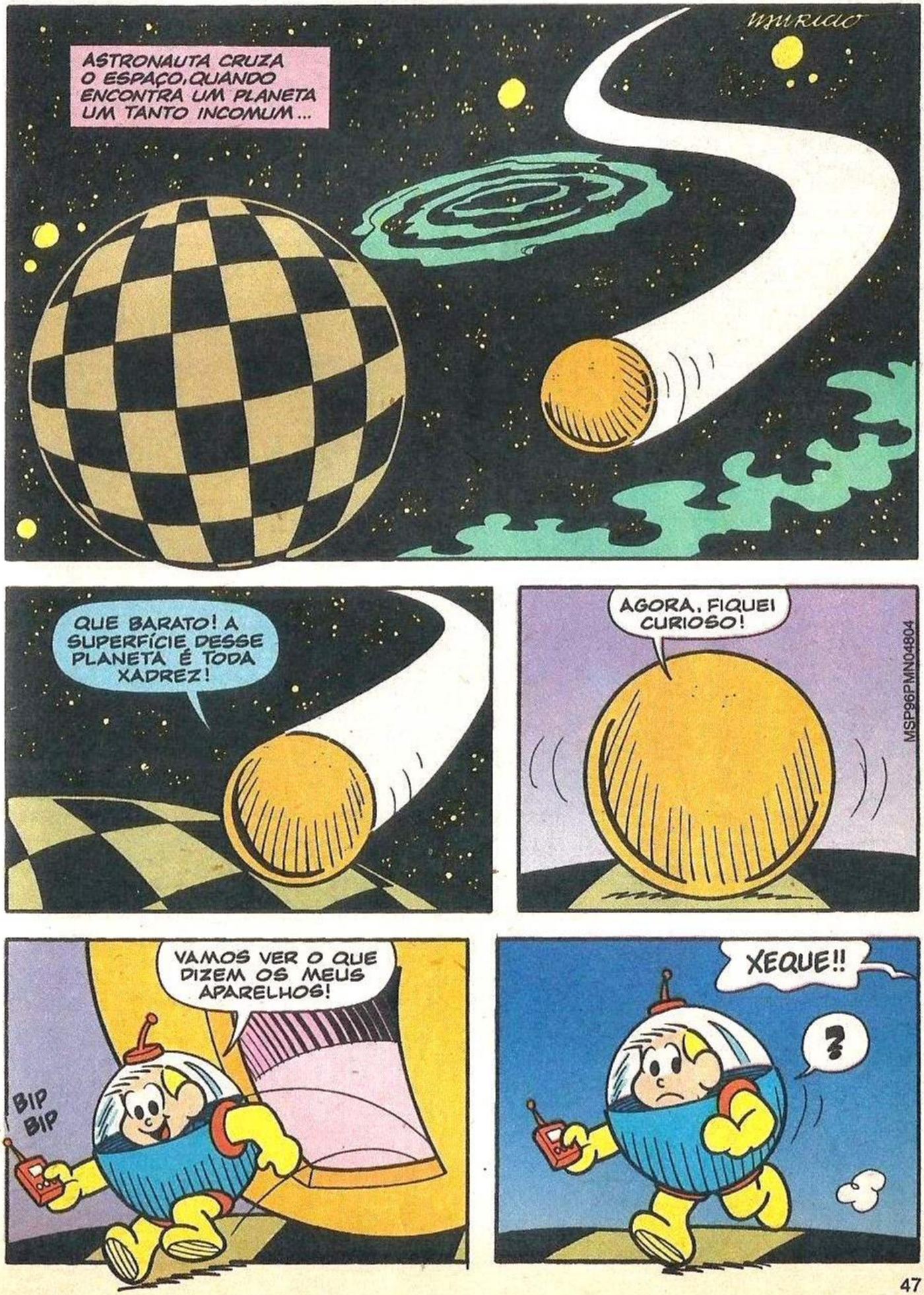

HÃ?!
PLOFT

?

AH! QUER DIZER QUE SÓ SOBROU UM RABINHO, É?

CALMA, QUALQUER HORA ELES DESCEM!
AÍ, A GENTE ARRUMA OUTRA COISA PRA VOCÊ FORRAR O NINHO!
FIM

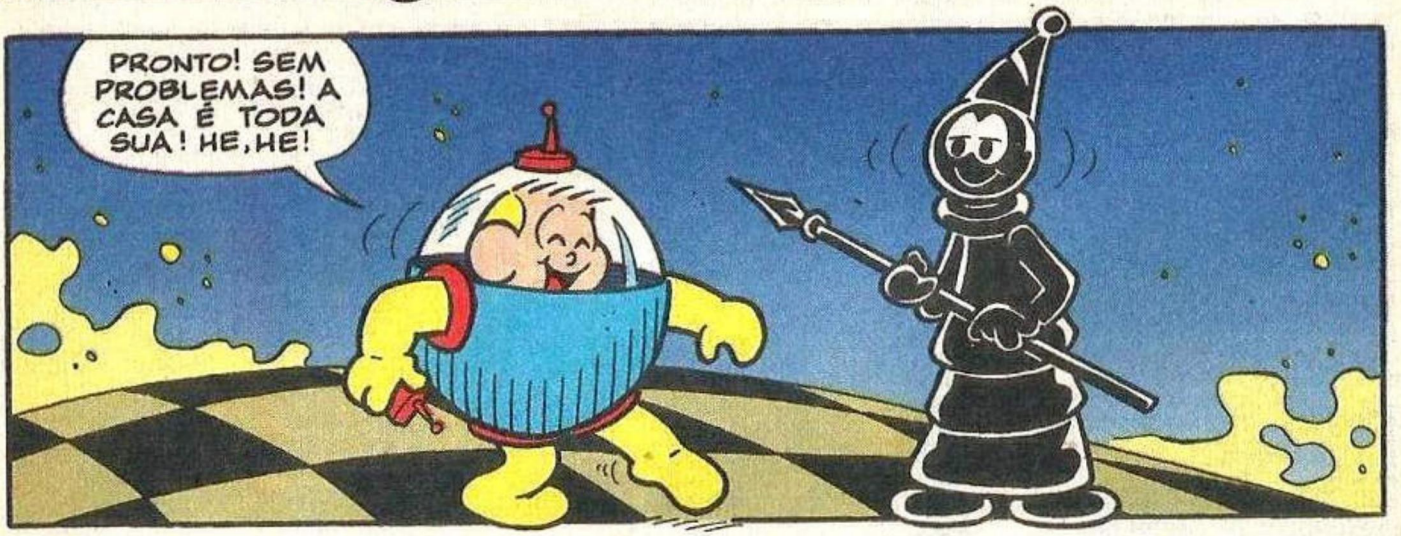
ASTRONAUTA no PLANETA XADREZ



XII! NÃO ESTOU COM O MEU TALÃO DE CHEQUES AQUI!
ACEITA "SPACECARD"?

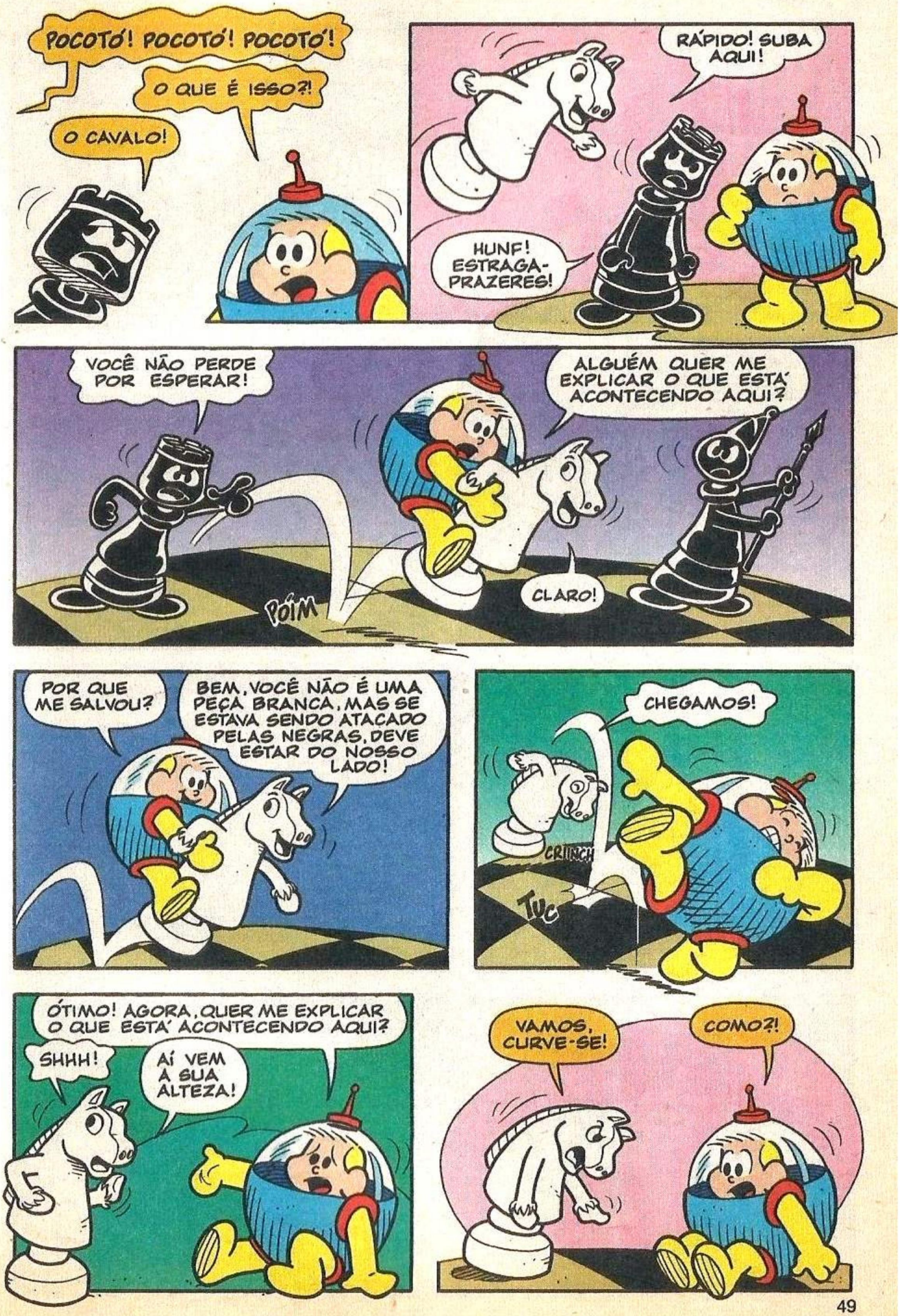
NÃO É "CHEQUE", É "XEQUE"!
ESSE CARA É MALUCO!

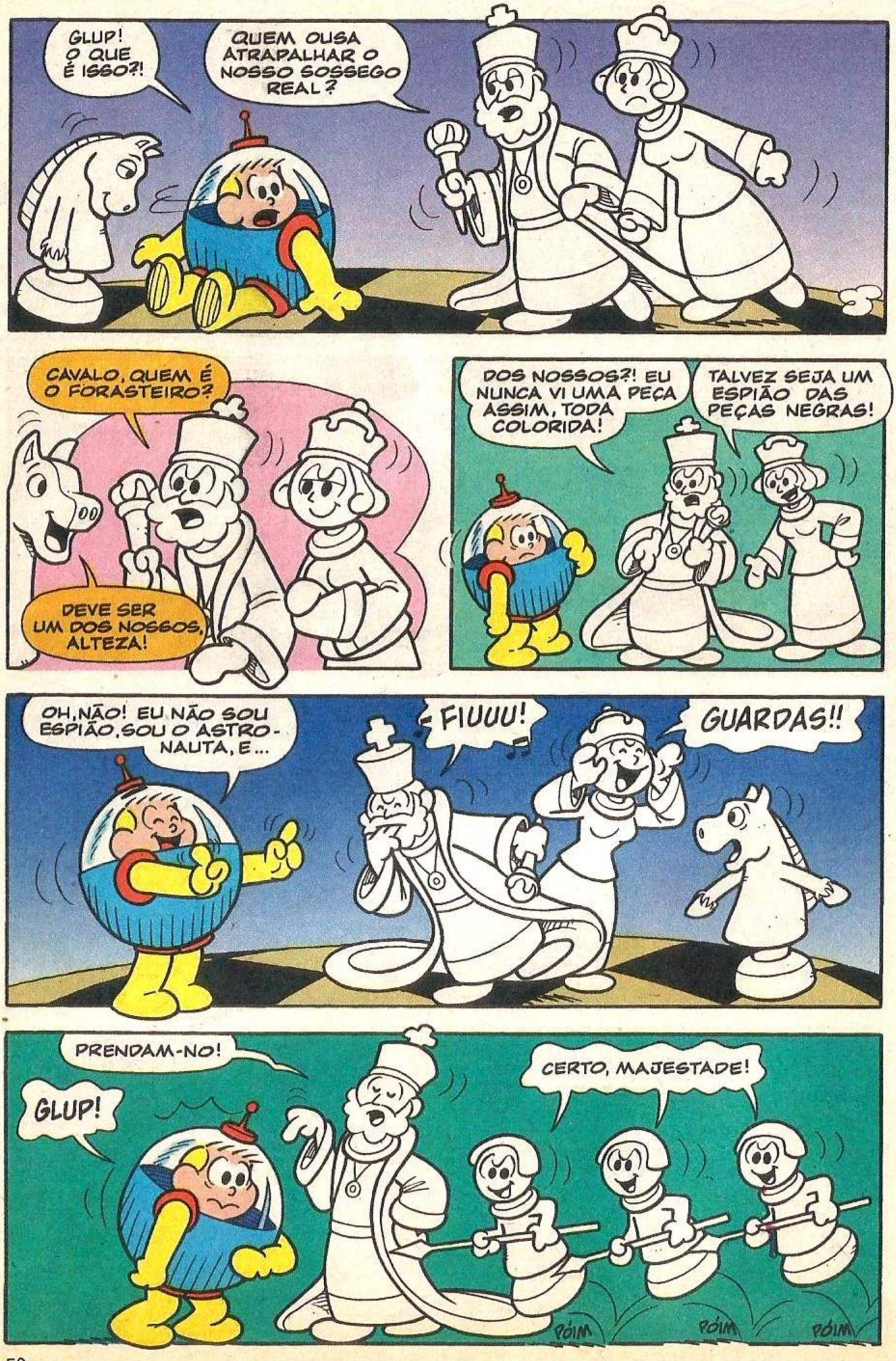
EU ESTOU DOMINANDO A CASA ONDE VOCÊ ESTÁ! TEM QUE SAIR DAÍ!
OH, ENTÃO, É ISSO?

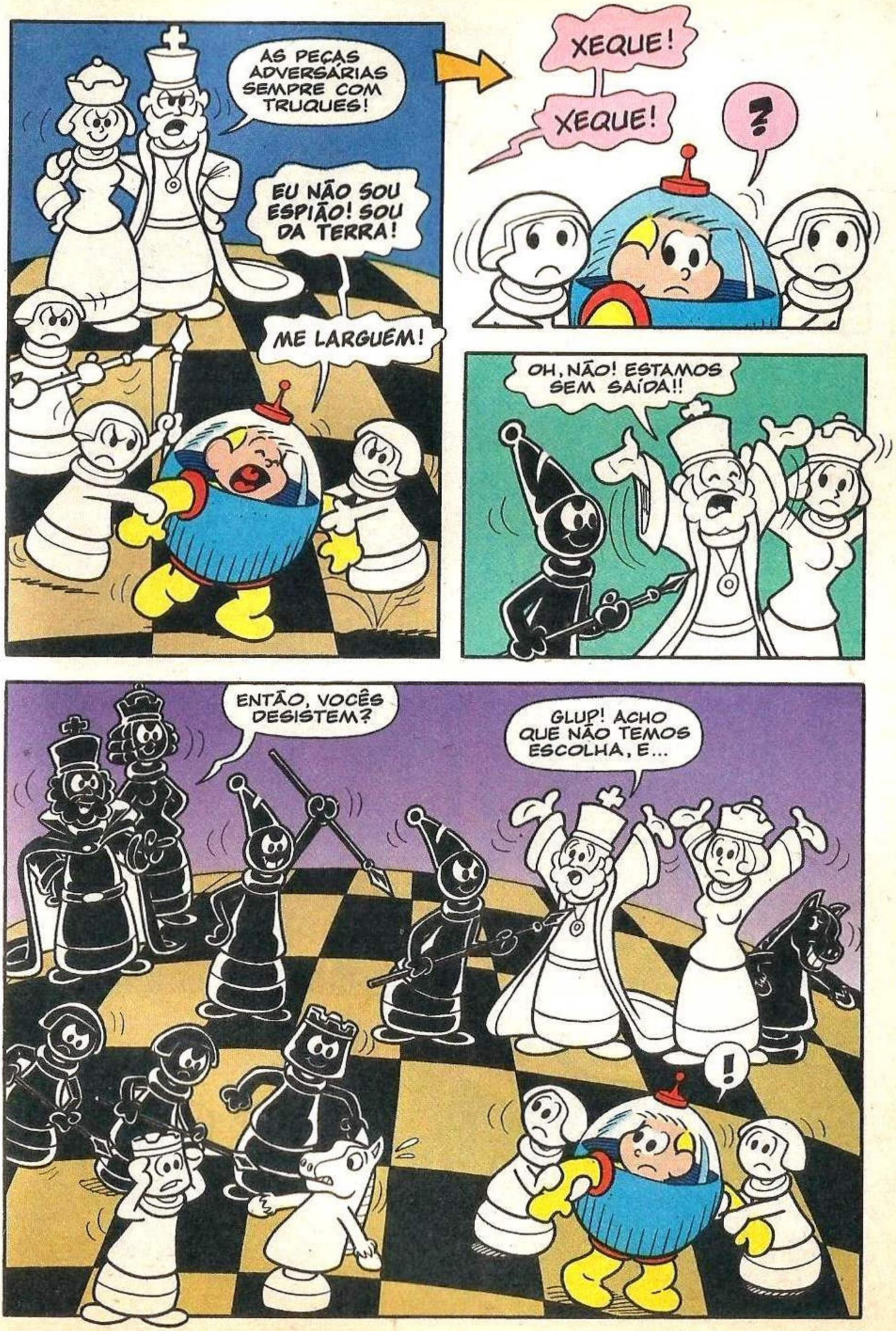

PRONTO! SEM PROBLEMAS! A CASA É TODA SUA! HE, HE!

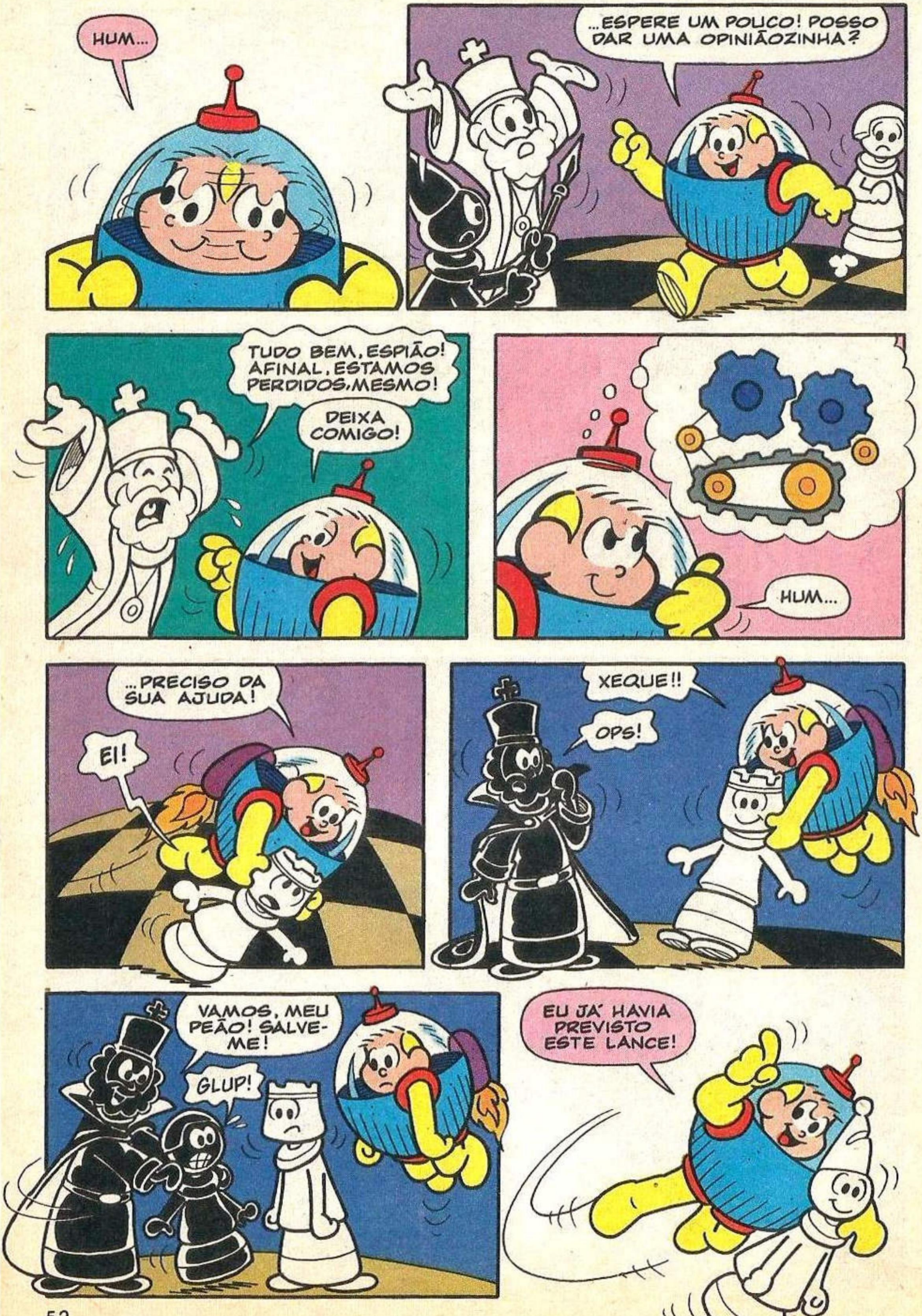
XEQUE!!
BOLAS! OUTRA VEZ?

E ENTÃO, VAI FICAR AÍ PARADO?
BEM... EU...


POCOTÓ! POCOTÓ! POCOTÓ!
O QUE É ISSO?!
O CAVALO!
RÁPIDO! SUBA AQUI!
HUNF! ESTRAGA-PRAZERES!
VOCÊ NÃO PERDE POR ESPERAR!
ALGUÉM QUER ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
PÓIM
CLARO!
POR QUE ME SALVOU?
BEM, VOCÊ NÃO É UMA PEÇA BRANCA, MAS SE ESTAVA SENDO ATACADO PELAS NEGRAS, DEVE ESTAR DO NOSSO LADO!
CHEGAMOS!
CRUNCH
TUC
ÓTIMO! AGORA, QUER ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
SHHH!
AÍ VEM A SUA ALTEZA!
VAMOS, CURVE-SE!
COMO?!


GLUP! O QUE É ISSO?!
QUEM OUSA ATRAPALHAR O NOSSO SOSSEGO REAL?
CAVALO, QUEM É O FORASTEIRO?
DEVE SER UM DOS NOSSOS, ALTEZA!
DOS NOSSOS?! EU NUNCA VI UMA PEÇA ASSIM, TODA COLORIDA!
TALVEZ SEJA UM ESPIÃO DAS PEÇAS NEGRAS!
OH, NÃO! EU NÃO SOU ESPIÃO, SOU O ASTRO-NAUTA, E...
FIUUU!
GUARDAS!!
PRENDAM-NO!
GLUP!
CERTO, MAJESTADE!
PÓIM
PÓIM
PÓIM


AS PEÇAS ADVERSÁRIAS SEMPRE COM TRUQUES!
EU NÃO SOU ESPIÃO! SOU DA TERRA!
ME LARGUEM!
XEQUE!
XEQUE!
?
OH, NÃO! ESTAMOS SEM SAÍDA!!
ENTÃO, VOCÊS DESISTEM?
GLUP! ACHO QUE NÃO TEMOS ESCOLHA, E...
!


HUM...
...ESPERE UM POUCO! POSSO DAR UMA OPINIÃOZINHA?
TUDO BEM, ESPIÃO! AFINAL, ESTAMOS PERDIDOS, MESMO!
DEIXA COMIGO!
HUM...
...PRECISO DA SUA AJUDA!
EI!
XEQUE!!
OPS!
VAMOS, MEU PEÃO! SALVE-ME!
GLUP!
EU JÁ HAVIA PREVISTO ESTE LANCE!

XEQUE-MATE!!
GLUP!

OH, NÃO! PERDEMOS!
VIVA! VENCEMOS!!

HUNF!
VIVA! VIVA O ESPIÃO!
VIVA!

AGORA, VOCÊS VÃO VIVER EM PAZ, NÃO É?
PAZ?!

QUAL NADA!
VAMOS COMEÇAR OUTRA PARTIDA!

PARTIDA?!
CLARO! SOMOS AMIGOS!

E LEVE ESSE PRESENTE PARA NÃO SE ESQUECER DE NÓS!
UM JOGO DE XADREZ!

COMPORTEM-SE, HEIN?
PUXA! ME DEU UMA VONTADE DE JOGAR XADREZ!
EI, COMPUTADOR, QUE TAL UMA PARTIDINHA?
OBA! VAMOS LÁ!
EU COMEÇO!
!
XEQUE-MATE! HE, HE, HE, HE!
FIM

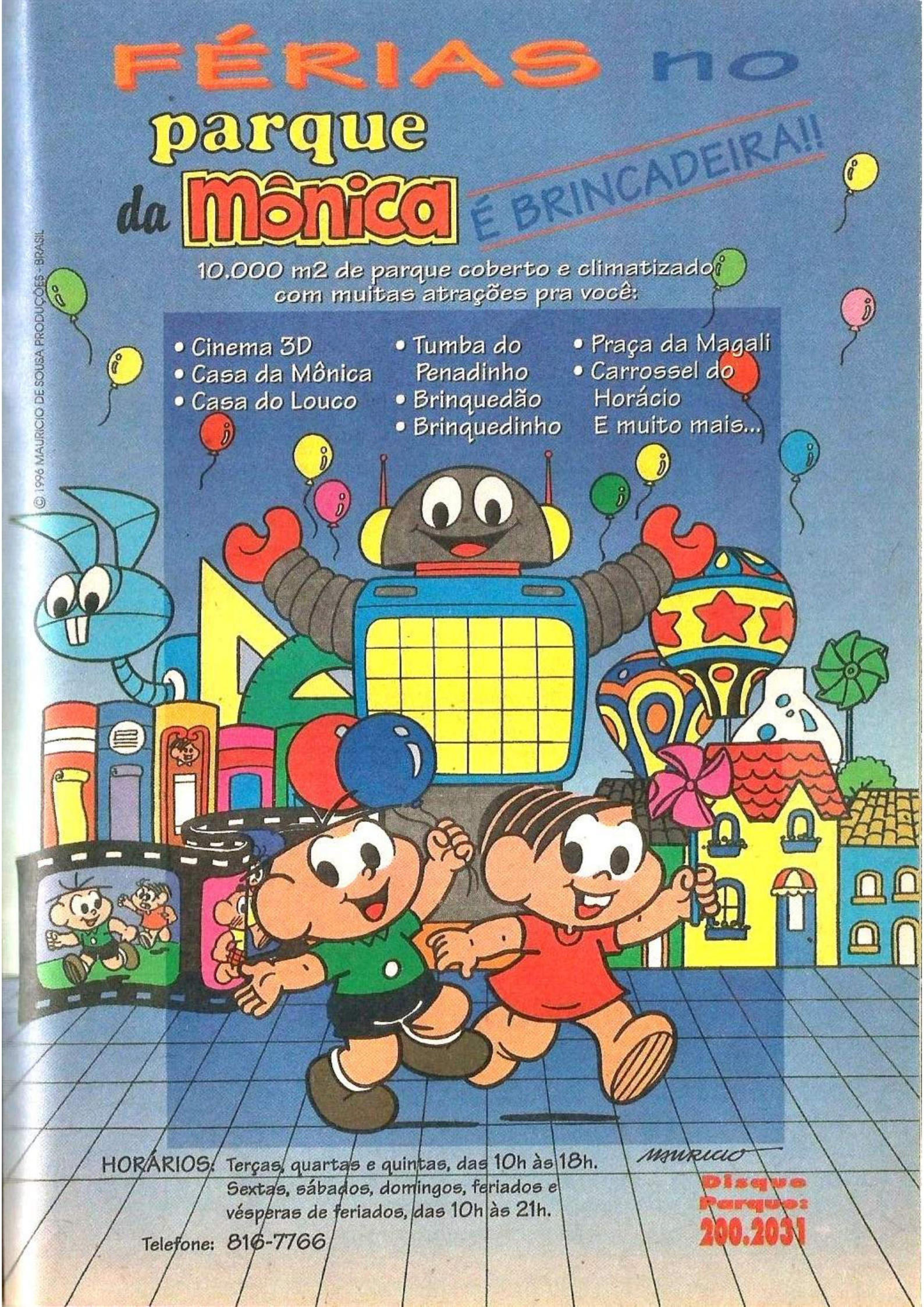
FÉRIAS no parque da Mônica

É BRINCADEIRA!!

10.000 m2 de parque coberto e climatizado com muitas atrações pra você:

- Cinema 3D
- Casa da Mônica
- Casa do Louco
- Tumba do Penadinho
- Brinquedão
- Brinquedinho
- Praça da Magali
- Carrossel do Horácio

E muito mais...



HORÁRIOS: Terças, quartas e quintas, das 10h às 18h.
Sextas, sábados, domingos, feriados e vésperas de feriados, das 10h às 21h.

Telefone: 816-7766

Disque Parque: 200.2031

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

parque da Mônica

VENHA SE DIVERTIR A VALER!

AQUI BRINCADEIRA VALE DESCONTO!

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

CUPOM DE DESCONTO

INDIVIDUAL CRIANÇA

10%

MAURICIO

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE DA MÔNICA. VOCÊ GANHA 10% DE DESCONTO NO PREÇO DO INGRESSO-CRIANÇA (DE 2 A 13 ANOS).
ESTE CUPOM NÃO É ACUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES.
VALE UM CUPOM POR INGRESSO.
APENAS PARA O MÊS DE JANEIRO DE 1997.

VÁLIDO SOMENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE.

CUPOM DE DESCONTO

INDIVIDUAL ADULTO

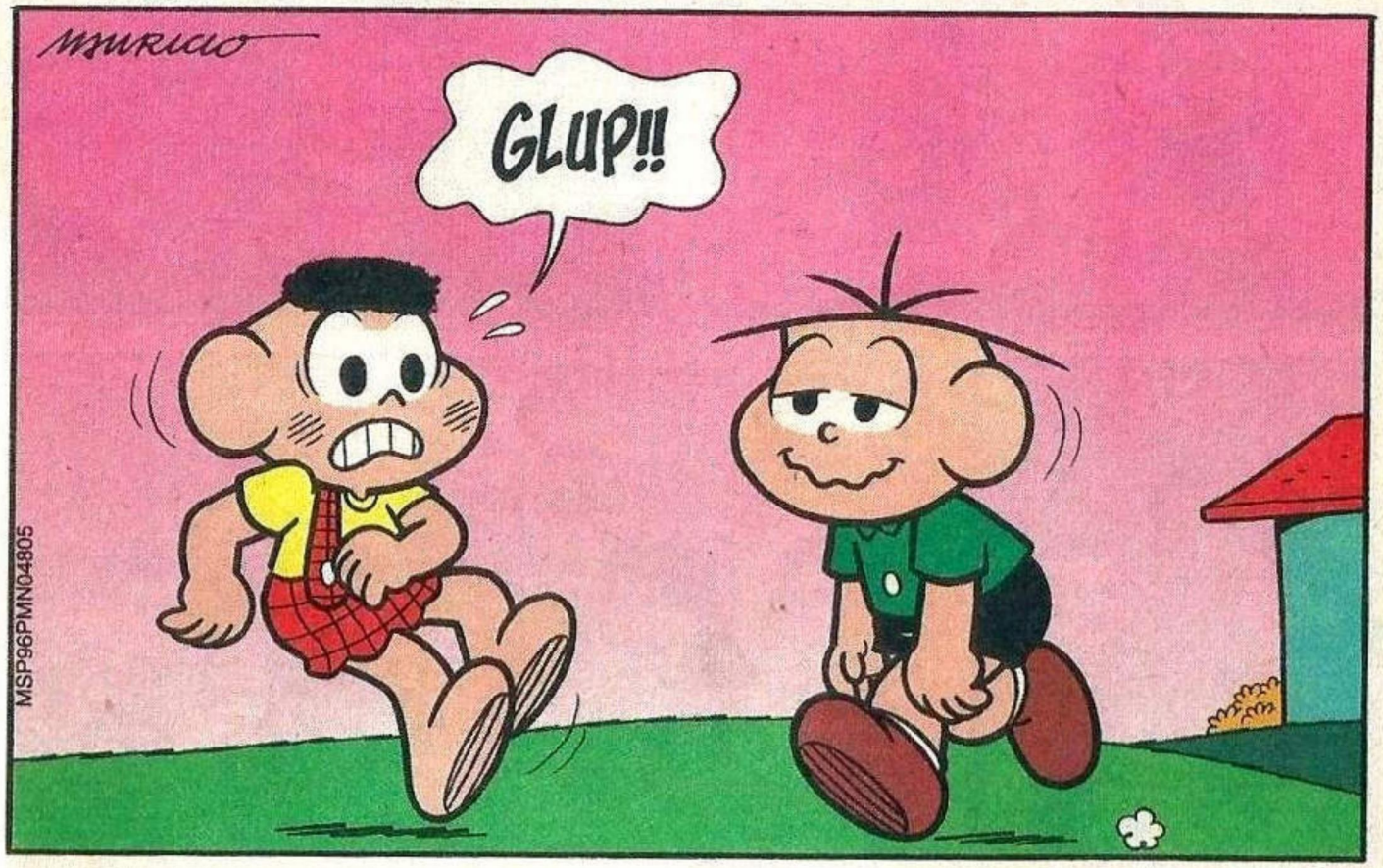
10%

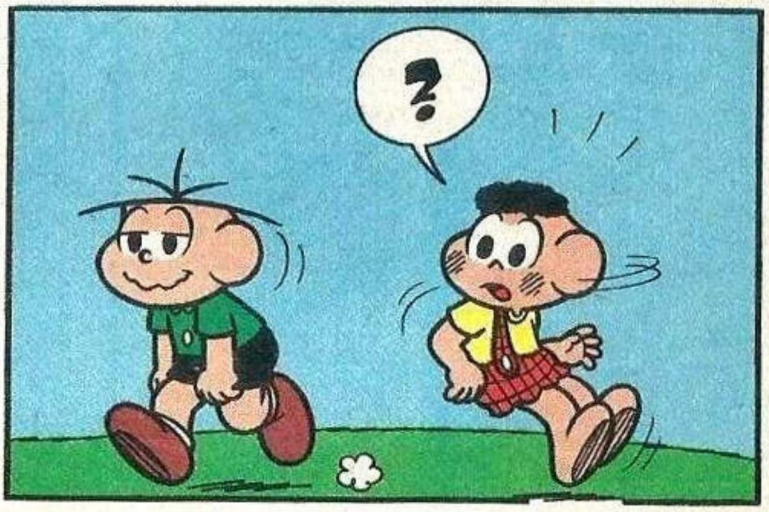
MAURICIO

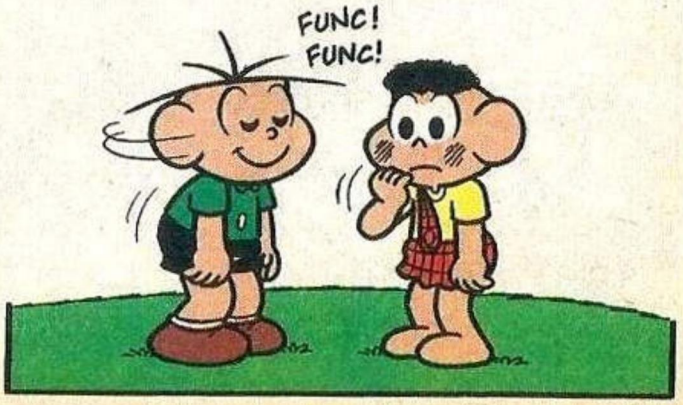
RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE DA MÔNICA. VOCÊ GANHA 10% DE DESCONTO NO PREÇO DO INGRESSO-ADULTO (A PARTIR DE ANOS).
ESTE CUPOM NÃO É ACUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES.
VALE UM CUPOM POR INGRESSO.
APENAS PARA O MÊS DE JANEIRO DE 1997.

VÁLIDO SOMENTE NAS BILHETERIAS DO PARQUE.

Cebolinha em APAIXONADO...

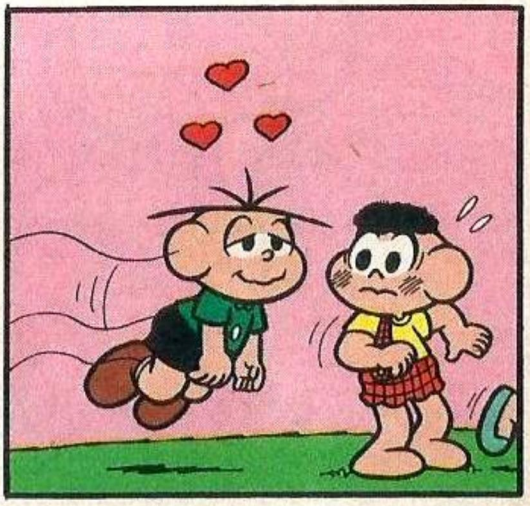






VOCÊ ESTÁ COM UM CHEILINHO TÃO BOM, CASCÃO!

XIII! O CEBOLINHA PIROU! ELE NUNCA ME ELOGIOU ASSIM...



ESPERE AÍ, CEBOLINHA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

AAAH! CASCÃO! EU ESTOU APAIXONADO!
UAU! E QUEM É A GAROTA?

ELA É NOVA NO BAILO! É AQUELA ALI, COM A MÔNICA E A MAGALI!

UAU! QUE GATONA, HEIN, CEBOLINHA?

BEM! VAMOS ATÉ LÁ PERGUNTAR O NOME DELA...

OLÁ, GAROTAS!

NÃO VAI APRESENTAR, MÔNICA?

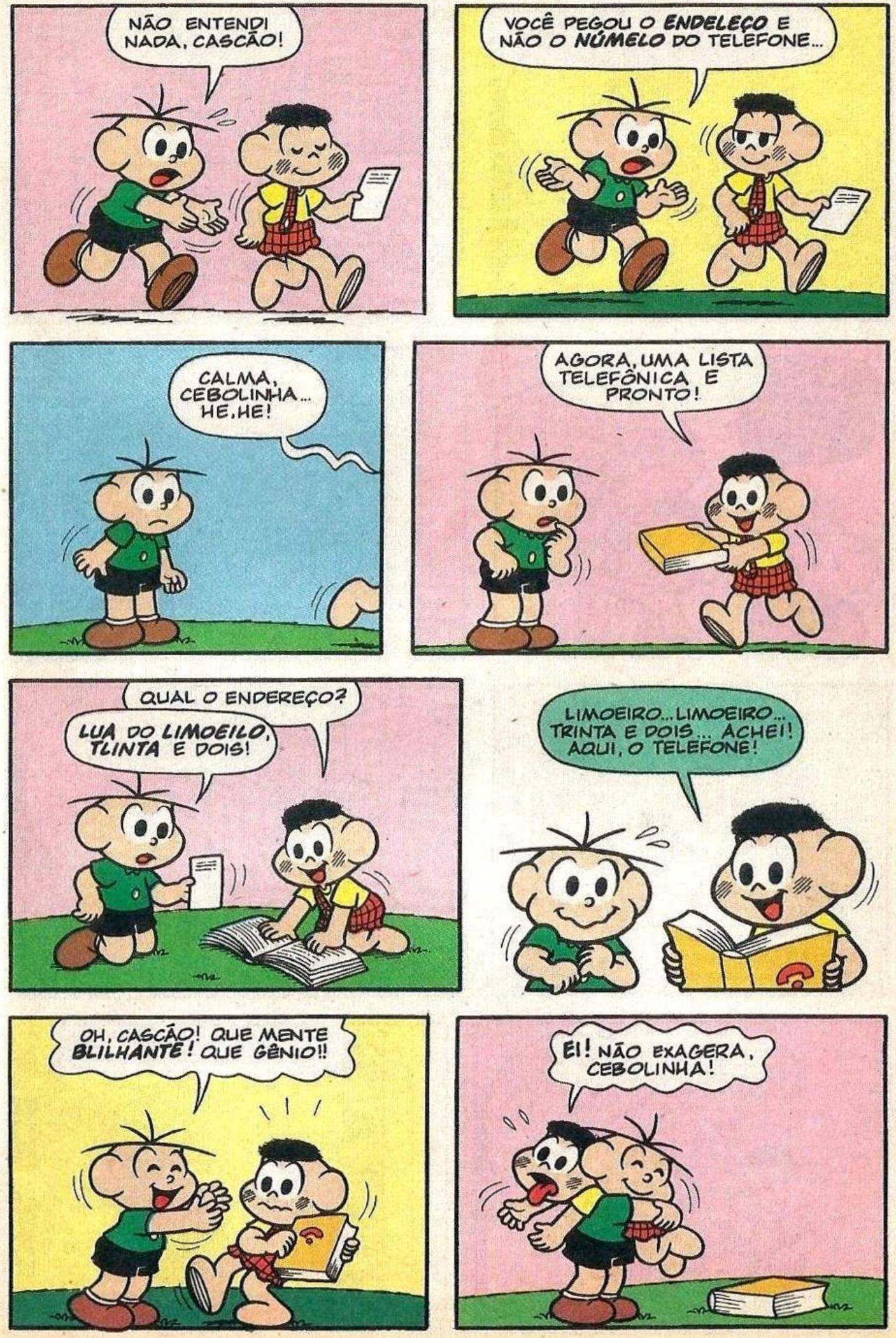
CLARO! ESSA É A LUCIENE! ELA É NOVA NO BAIRRO!

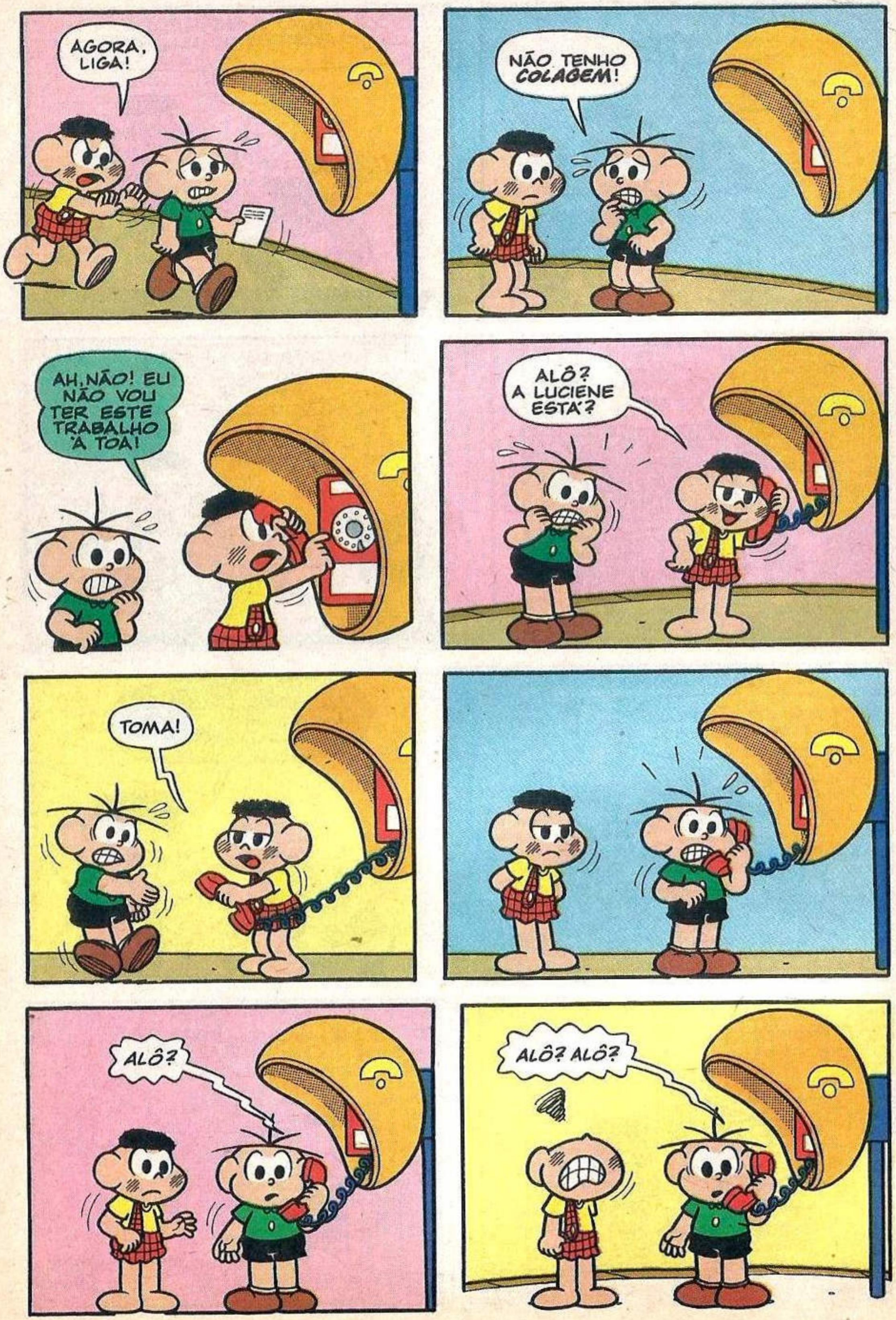
PRAZER, CASCÃO! E ESSE É O MEU AMIGO CEBOLINHA!

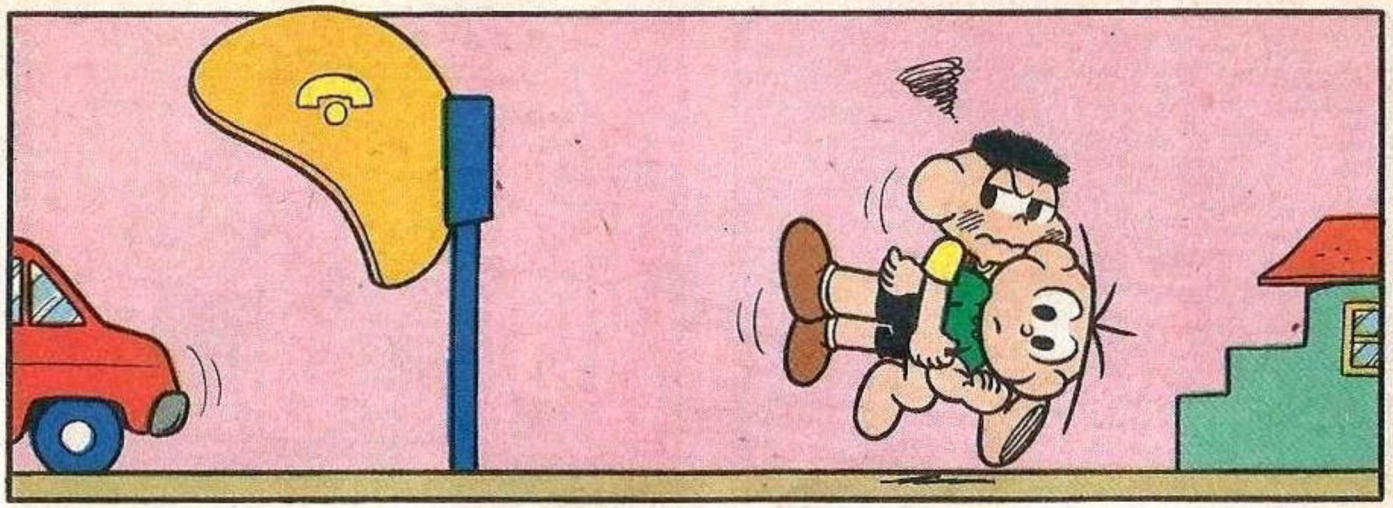
E ELE É INVISÍVEL?
HEIN?!

COM LICENÇA...

MUITO BEM, CEBOLINHA... ME DEIXOU FALANDO SOZINHO!
DESCULPE, CASCÃO! QUE CULPA EU TENHO SE SOU TÍMIDO?
XIII!
HUM! TEMOS QUE PENSAR NUMA MANEIRA DE VOCÊ "CHEGAR" NELA...
...VOCÊ CONHECE ALGUM VERSINHO PRA MANDAR PRA ELA?
CONHEÇO! "BATATINHA QUANDO NASCE"...
NÃO! VAMOS TENTAR OUTRA COISA... JÁ SEI! LIGA PRA ELA!
MAS EU NÃO SEI O NÚMELO...
NÓS DESCOBRIMOS... VENHA!
32
HUM... RUA DO LIMOEIRO, TRINTA E DOIS! HE, HE...


NÃO ENTENDI NADA, CASCÃO!
VOCÊ PEGOU O ENDELEÇO E NÃO O NÚMELO DO TELEFONE...
CALMA, CEBOLINHA... HE,HE!
AGORA, UMA LISTA TELEFÔNICA E PRONTO!
QUAL O ENDEREÇO?
LUA DO LIMOEILO, TLINTA E DOIS!
LIMOEIRO... LIMOEIRO... TRINTA E DOIS... ACHEI! AQUI, O TELEFONE!
OH, CASCÃO! QUE MENTE BLILHANTE! QUE GÊNIO!!
EI! NÃO EXAGERA, CEBOLINHA!


AGORA, LIGA!
NÃO TENHO COLAGEM!
AH, NÃO! EU NÃO VOU TER ESTE TRABALHO À TOA!
ALÔ? A LUCIENE ESTÁ?
TOMA!
ALÔ?
ALÔ? ALÔ?



DUAS HORAS DEPOIS...
OH! O QUE ACONTECEU?

ELA DISSE "ALÔ" E VOCÊ FICOU DURO ATÉ AGORA!
OH, NÃO!

BUÁÁÁ'! EU SOU UM FLACASSO!!
EI!

CALMA, CEBOLINHA! NÓS TEMOS UMA CHANCE!
TEMOS?

CLARO! ELA ESTÁ ALI, SOZINHA! VAMOS ATÉ LÁ!

E-E O QUE EU FALO?!

CONVIDA ELA PRA TOMAR UM SORVETE!

E-E SE ELA NÃO ACEITAR?
BEM...

...AÍ, EU ACEITO! AGORA, VAMOS!

OI, LUCIENE!
OI, CASCÃO!

ESTE AQUI É O MEU AMIGO...

AQUELE QUE ERA INVISÍVEL? HI, HI!
ESSE MESMO!

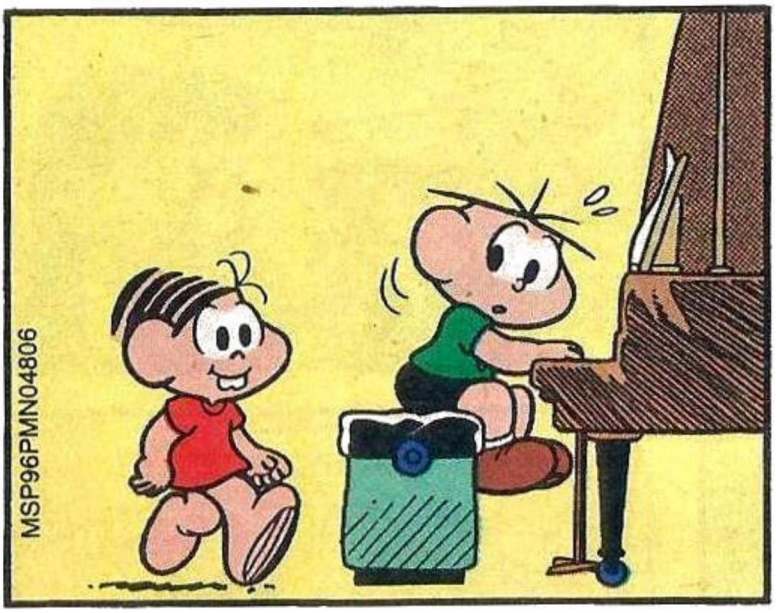
COMO É QUE VOCÊ SE CHAMA?
CE...CEBO...

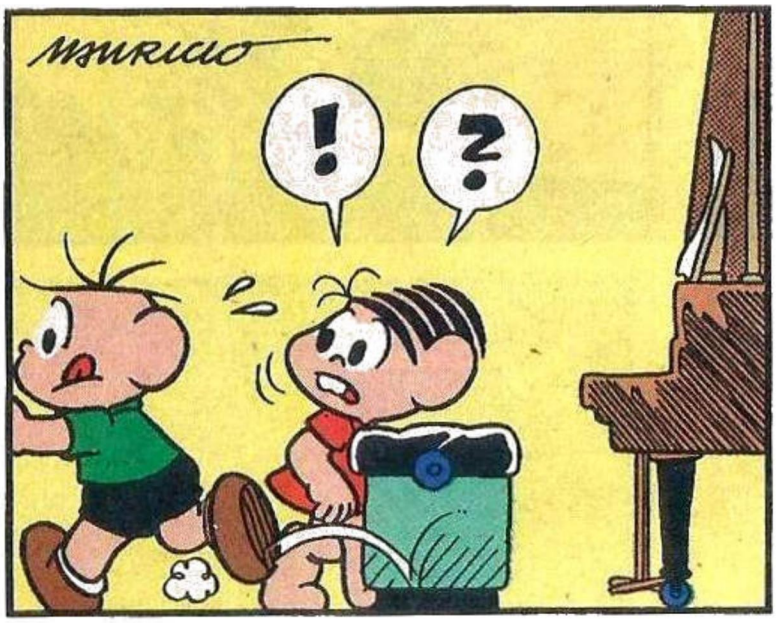
CEBO?!
...CEBO...

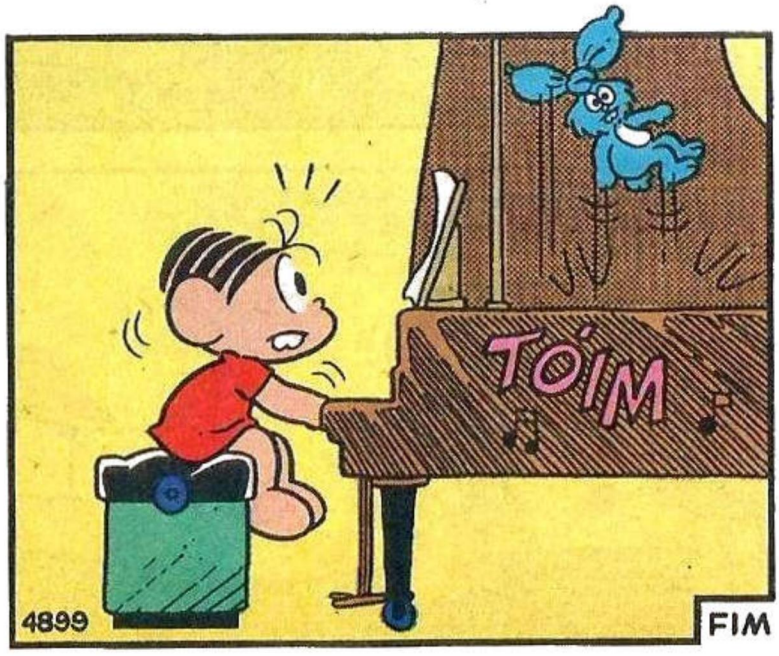
...CEBOLINHA!!
CEBOLINHA?! QUE GRACINHA! VOCÊ PODERIA ME MOSTRAR O BAIRRO? EU SOU NOVA AQUI...
C-CLALO! E SE VOCÊ QUISER TOMAR UM SOLVETE...
OBA! QUERO, SIM!
EI, CASCÃO!
EU ESTOU PRECISANDO DE UMAS FÉRIAS... NÃO QUER FICAR NO MEU LUGAR?
FIM

REVISTA

parque da mônica







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.

COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Rosani Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arleto Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Orélice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Éder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: DS/W Publicidade e Repres. Meio e Prop. e Merch. - Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes - DF - Fone: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403 - SP - Fone: (011)877-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** VC Assessoria e Promoções Ltda. - Valter Cruz - Fones: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. - Adelino Pajolla Júnior - Fone/Fax: (019)-242-0367; **Curitiba:** Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. - Maria Cristina R. de Mendonça - Fone: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Yuri Com. Repres. e Serviços de Publicidade - Atanil W. de Medeiros - Fone: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Intermídia Comunicação e Marketing - Paula Osório - Fone: (085) 261-4006 - Fax (085) 268-1246; **Cuiabá:** Brazinter Editora e Representações - Antonio C. Ferreira - Fone: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** E.Engel Cia. Ltda. - Elcenho Engel - Fones: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Ordep Com. e Representação Ltda - Luiz A.Norlini - Fone/Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. - Adelino Pajola Júnior - Fone/Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Lpa Comunicações Ltda. - Leopoldo Amorim - Fones: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Aura Representações e Serviços Ltda. - Cesar Silveira - Fone/Fax: (071) 361-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Maira, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Site: http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05135-170
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicação: Mensal. Data desta edição: Dezembro/96

ISSN 0104-2858

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE

Impressão: Brasil

SANSÃO GIGANTE

O Cebolinha que se cuide.
Agora todo mundo vai querer um coelhinho igual ao da Mônica.
E o que é melhor (mas não para o Cebolinha), gigante!
E além de gigante, o Sansão da Lionella é macio, atóxico e charmosão.
Você não vai conseguir largar dele um só minuto!

Lionella

A nova coleção Ping Pong "O Corcunda de Notre Dame" fará você ouvir sinos.

BLÉINN-N

BLÉINN-N

© DISNEY

Novo Sabor Manga

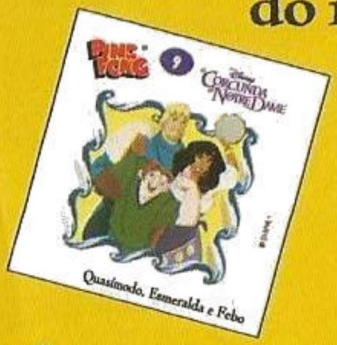
Tutti-frutti

Hortelã

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.

Figurinhas incríveis que contam a história do mais novo sucesso da Disney.

O CORCUNDA DE NOTRE DAME



Ganhe um álbum!

Mande 5 embalagens de Ping Pong para:
Promoção Ping Pong " O Corcunda de Notre Dame"
01995-900 - São Paulo - SP